# مكتبة ألج وكب الصَّليبيَّة

الوجرة وحركاً تاليقظة العربية ابّان العدوان الصّليبي

> مكورُجوزيفنسيم نوسف أستاذ شاديخ العصودالوسطف كلية الآداب رجامعة الاسكندية

> > 1411

دارالنهضة العربية للطباعثة والنشتر سيروث من ساس



# مكتبة الحروب الصَّليبيَّة ﴿ }

# الوحكة وحركات اليقظة العربية ابّان العدوان الصّليبي

دكتورُ جوزيف نسيم نوسف آستاد شاديخ العصود الوسطف كلية الآداب - جَامعَة الاسكندرية

دارالنهطة العربية الطبّاءتة والنشر سبرين من سب ۲۱۸

إنت هَاذِهِ الْمُتَكِيمُ أَمَّةً وَاحِدٌ أَنَّ وَأَنَّا مُرَبِّكُمْ فَأَعْبُدُونِ

#### مقدمة الطبعة الثانية

يسعدني أن أقدم الجلد الرابع في سلسلة «مكتبة الحروب الصليبية » التي تصدرها دار النهضة العربية ببيروت بلبنان ، تحت اسم «الوحدة وحركات اليقظة العربية إبان العدوان الصليبي » ، وكانت طبعته الأولى قد صدرت سنة ١٩٦٧ .

والكتاب عبارة عن دراسة مركزة في فلسفة الحروب الصليبية . وهي تتعلق ، أساساً بالأطراف التي ساهمت في هذه الحروب ، ومسرح الأحداث ، وموازين القوى ومراكز الثقل في الصراع بين المسلمين والتسليبين وقتها ، وما يتصل بهذه القضايا من مفاهيم متل الأفعال وردود الأفعال ، والهجمات والهجمات المضادة ، واتخاذ سياسة الهجوم أو الالتزام بسباسة الدفاع ، والأسباب والمسببات وما يترتب عليها من نتائج وخواتيم . تم ارتباط ذلك كله بالظروف الموضوعية ، من سياسبة واجتاعبة واقتصادية وغيرها ، التي سادت العالمين الاسلامي والمسيحي واختاك ، وما يمكن أن نستخلصه من وراء ذلك من آراء وأفكار .

المؤلف

مروت (لسان) ينادر ۱۹۸۱

لا يهدف هذا البحث إلى دراسة العدوان الصليبى بتفاصيله ودقائقه . فهذا موضوع كتب فيه وفى مختلف جوانبه أساتذة أخصائيون فى الشرق والغرب ، ثم أنه موضوع أكبر من أن تتسع له بضع صفحات . وإنما يهدف هذا البحث أساسا إلى إلقاء نظرة موضوعية شاملة على منطقة الشرق الأدنى العربى التى كانت مسرحا للعدوان الصليبي مدة ثلاثة قرون أو تزيد ، وذلك فى محاولة للتعرف على الجنبات الرئيسية للمدوان، واستخلاص النتائج الجوهرية المرتبطة بها ، وما تكشف عنه من آراء واستنتاجات وأحكام لها مغزاها ودلالتها .

لقد أصبيحت الحركة الصليبية معروفة لنامن وجهة النظر الغربية . لكنها ، إذ تعتبر عدوان توسعى استعارى تعرض له العالم العربي في عصر من عصوره ، لا تزال تنتظر المزيد من البحوث والدراسات التحليلية ، لاستجلاء ما غمض من خباياها . وهذا هو عين النقص الذي يشوب الكتب والمراجع الأجنبية ، التي تناولت تاريخ تلك الحركة على نحو يعسبر عن وجهة نظر واحدة ، اتسمت بعدم الحيسدة وخرجت لا تصور الحقيقة والواقع تصهويرا صادقا .

وكان طبيعيا أن تعتمد هدده الدراسة التحليلية على العديد من المصادر عربية وغير عربية. فأما المصادر العربية فمنهاما هو خطى لم ينشر بعد ، وما هو مطبوع. وأما الأصول الأجنبية فمنها اللاتيني والبيزنطي والأرميني، وبعضها لا يزال بلغاته الأصلية التي كتب بها ، والبعض الآخر ترجم الى اللغات الأوروبية الحديثة. يضاف الى ذلك المراجع العربية والأجنبية في تاريخ

مصر والشرق الأدنى فى العصر الاسلامى ، و تاريخ العدوان الصليبى، و تاريخ العصور الوسطى بصفة عامة .

والأمل كبير أن يكون هذا البحث وغيره من البحوث التى ظهرت أخيرا في المكتبة العربية ، فاتحة لدراسات جديدة في هـذا الميدان تلتى الضوء على ما خنى من زواياه ، وتكشف للعروبة حركة من سلسلة الحركات العدائية التى تعرضت لها على مدى التاريخ.

والله أسأله السداد ي

الاسكندرية في ١٠ نوفبر ١٩٦٦

المؤلف

#### البحر المتوسط « بحيرة عربية »

فى أخريات القرن الخامس الميلادى سقطت روما فى أيدى العناصر الجرمانية المتبربرة ، وبذلك انتهت دولة القياصرة الأقدمين، وأقام الجرمان على أنقاضها ممالك لهم فى غربى البحر الابيض المتوسط. هذا ، بينا انتقل الأباطرة الرومان إلى الشرق ، وجعلوا من القسطنطينية عاصمة لدولتهم الجديدة، ونعنى بها دولة الروم الشرقية أو الدولة البيز نطية التي كانت تسيطر فى ذلك الحين على شبه جزيرة البلقان والحوض الشرقى للبحر المتوسط (۱).

هكذا أنهارت الدولة الرومانية القديمة، وبدأت العصور الوسطى فى جو من الفوضى والاضطراب. وفى ذلك يقول المؤرخ الشهير ادوارد جيبون E. Gibbon فى كتابه المسمى « انهيار وسقوط الامبر اطورية الرومانية » ، انه انما يمسك بقلمه لكى يسرد سيرة مليئة بحوادث التدهور والانحطاط التى تغلبت فيها البربرية والدين على النظام والحضارة (٢). والمقصود بذلك تغلب

Cf. N.F. Cantor(ed.), The Medieval World, New York, 1963, 10,(1) 15, 67 ff.; J.L. LaMonte, The World of the Middle Ages, New York, 1949, 5 ff., 40 ff.; S. Katz, The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe, New York, 1960, 73, 85, 93, 98 ff.; S. Painter, A History of the Middle Ages, London, 1966, 18 ff., 33 f., 62 ff.

<sup>(</sup>۲) أنظر رأى جيبون فى الكتاب التالى: Cantor, op. cit., 10-11 ـراجع أيضا تعليق كولتون على رأى جيبون فى كولتون (ج. ج.): عالم العصور الوسطى فى النظم والحضارة ـ ترجمـة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف ـ الاسكندرية ١٩٦٤ ـ ص ١٠ - ١١ و ١٠ .

الجرمان والمسيحية على الجهاز الروماني العتيق؛ أو بكلمة أخرى انهيار المدنية وبداية البربرية في التاريخ الأوروبي.

واستمر الغرب الأوروبي ودولة الروم يعانيان من حالة الضعف هذه حق أوائل القرن السابع الميلادي . فني العقود الأولي من هذا القرن وقعت في شبه الجزيرة العربية أحداث كان لها أهميتها البالغة، وآثارها البعيدة المدى في تطور التاريخ البشرى . إذ ظهر الاسلام يدعو الناس عامة إلى عبادة الله وحده و نبذ الأصنام ، والعرب بخاصة إلى الاتحاد والتآلف والمحبة و نبذ الفرقة والحلاف . ولم تمض بضع سنوات حتى كانت هذه الدعوة الجديدة قد تمكنت ، ودانت لها كافة القبائل العربية المشتنة المتنازعة ، التي أصبحت ترى فيها رمز وحدتها وشعار مجدها وأمل مستقبلها . وعلى هذا الأساس قامت الدولة العربية الفتية، وحرجت من جزيرتها المصغيرة للفتح ، نشرا لدعوتها ، ودفاعا عن كيانها ، وتأمينا لمجتمعها من مناوشات جير انها ومضايقا تهم المستمرة على الحدود . وتأمينا لمجتمعها من مناوشات جير انها ومضايقا تهم المستمرة على الحدود . فانطلقت لتصطدم بالدول المتاخمة لها ، وأصبح الكفاح بين العرب والروم من ناحية ، وبين العرب وأهل الغرب من ناحية أخرى ، أمرا واقعا ، بل ضرورة وسياسة اقتضتها سلامة الدولة العربية وأمنها .

وفى هذه المرحلة التزم كل من الروم واللاتين جانب الدفاع بسبب الضعف الذى انتابهم، فى وقت كانت تنقدم فيه الأمة العربيسة، بعد أن اتحدت وتآلفت، تقدما سريعا فى الجبهتين الشرقية والغربيسة. فنى الجبهة الشرقيسة احرزت انتصارات سريعة متلاحقة، فامتلكت خلال القرنين السابع والثامن بلاد الشام وشرقى آسيا العمغرى مصر وشال إفريقية وبعض الجزر فى البحر المتوسط، أما فى الجبهة الغربية، فقدد امتدت الفتوحات العربية حتى البحر المتوسط، أما فى الجبهة الغربية، فقدد امتدت الفتوحات العربية حتى

أسبانيا ، ومنها عبر العرب جبال البرانس ووصلوا إلى فرنسا نفسها، وإن لم تساعد الظروف على بقائهم هناك . كما استولوا على جزيرة كريت فى القرن التاسع ، ووقعت صقلية وجنوبي إيطاليا فى قبضتهم فى أوائل القرن العاشم (١).

ومما يؤسف له أن بعض المؤرخين الغربيين ، من قدامي وحديثين ، قد نظروا إلى حركة الفتح نظرة حقد وتعصب ، بينا حاول البعض الآخر أن يقلل من شأن قوة العرب وحماسهم ، مما لا يتفق بحال مع الحق والامانة العلمية (٢) .

كانت هذه مقدمة لابد منها ؛ إذ هي أول تجربة حية أثبتت أن اتحاد العرب وتكتلهم يمكن أن يأتى بالمعجزات . ويكنى أن ميزان القوى في هذا الكفاح الحيوى بالنسبة للعرب والذي امتد منسذ الفتح حتى أوائل القرن العاشر – كان في صالحهم . فقد انتشرت على طول شواطي البحر الأبيض المتوسط مدن وبلدان عربية ، ذات حضارة عربية ، وتتكلم اللسان العربي ، مما دعا العسام البلجيكي هزى بيرين H . Pirenne إلى أن يقول بحق ان ذلك

Cf. F. Lot, Los Invasions Barbares, Paris, 1942, 13 ff.; R.E.(\)
Sullivan, Heirs of the Roman Empire, New York, 1960, 9 - 10, 24 ff.;
P. K. Hitti, History of the Arabs, London, 1964, 139 ff.,
212 ff., 493 ff., 602 ff.; F. Gabrieli, Les Arabes, French Trans.
by Marie de Wasmer, Paris, 1963, 57 ff.; S. Runciman, A History
of the Crusades, Vol. 1, Cambridge, 1954, 14-19; Painter, op. cit., 191.

<sup>(</sup>٧) أنظر عن ذلك مجمد كرد على : الاسلام والحضارة العربية ــ الجزء الأول ــ القاهرة ١٩٣٤ ــ ص ١ - ١٠٠

البحر أصبح بحيرة عربية خالصة ، بعد أن كان فيا مضى بحرا رومانيا (١) ، أو « بحرنا » Mare Nostrum حسباكان الرومان القدما. يسمونه (٢).

غير أن هذا النصر الباهر الذي أحرزه العرب نتيجة لتوحيد صفو فهم ، لم يلبث أن أعقبته ضربات مؤلمة . وكانت النكسة الأولى في القرن العاشر عندما انقلب ميزان القوى بين الشرق والغرب. إذ أخذت أوروبا، بشقيها الشرقى والغربي، تستعيد من قوتها ، وتفيق من الضربات التي وجهها العرب إليها . بينا انتاب العالم العربي بعض الضعف والوهن ، بسبب الانحلال السياسي الذي دب في أوصال الدولة العباسية شرقا ، وفي القوى العربية غربي البحر المتوسط. وكان لهذا الانقلاب في القوى ، ولتغير مركز الثقل بين أوروبا والعالم العربي في العصر الاسلامي ، آثاره الوخيمة على العرب وحدودهم المتصلة بكل من الروم واللاتين . إذ تمكنت دولة الروم من الاستيلاء على بعض المدن في آسيا الصغرى وشهل الشام ، وكان ذلك في عهد الأسرة المقدونية . كما استطاع النورمان الاستيلاء على جنوبي إيطاليا وعلى صقلية. وأحرز الغربيون أيضا عدة انتصارات في اسبانيا ، أهمها استيلاؤهم على طليطة سنة ١٠٨٠ (٣) .

H. Pirenne, Economic and Social History of Medieval Europe, (1) London, 1961, 2-3; idem, Mcdieval Cities, English Trans. by F. D. Halsey, Princeton, 1948, 15 - 16.

LaMonte, op. cit., 3-4. (Y)

LaMonte, op. cit.; 275 ff.; Lot, op. cit., 31 f., 285 ff.; Painter, (٣) أنظر أيضا عمر كال توفيق الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الأراضي المقدسة (٩٦٣ – ٩٦٩ م) – الاسكندرية وكاس وما بعدها ، سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية – بدر القاهر ١٩٦٠ – ص ٥ وما بعدها .

وكان هذا الانحسار التدريجي في القوى العربية في شرقى البحر الابيض المتوسط وغربيه نتيجة لضعفهم وتفككهم وقتذاك. وهدذه ظاهرة دورية في تاريخ العرب في العصر الإسلامي، وحتى العصر الحديث.

لقد خرج العرب من هذه التجربة القاسية التى امتدت من القرن العاشرحتى قيام الحركة الصليبية بدرس أفادهم فيا بعد . إذ أوضحت أن انقسام العرب هيأ للروم واللاتين فرصة الانقضاض على دولتهم والتهام جانب كبير منها . وكان من أول نتائجها أن استهان الروم وأهل الغرب بالعرب ، واتخذوا حيا لهم سياسة هجومية ، في حين التزم هؤلاء جانب الدفاع عن أنفسهم وعن دولتهم بشكل عام .

### الحركة الصليبية عدوان استعمارى

في غمرة هـذه الأحداث التي ألمت بالعالم العربي في فترة ضعفه و تفككه ، خرجت من أوروبا في أواخر القرن الحادي عشر دعوة عدوانيـة تعارف المؤرخون على تسميتها بالحركة الصليبية . ولقد بدأت هذه الحركة رسميا عندما أعان أحد بابوات روما ، وهو اربان الثاني (۱) ، مولدها رسميسا في خطبة ألقاها في مؤتمر كليرمون الكنسي بفرنسا في نوفمبر سنة ١٩٠٥، ودعا فيها أهل الغرب إلى حمل الصليب للاستيلاء على الأراضي المقدسة ، وتأسيس مستعمرات لاتينية لهم هناك . وقد حفظ لنا نص الحطبة المذكورة التي تقطر بالحقد والكراهيسة ضد العرب والاسلام كثير من المؤرخين اللاتين الذين عاصروا أحداث تلك الفترة من الزمن ، وعلى رأسهم فوشيسه دى شارتر عاصروا أحداث تلك الفترة من الزمن ، وعلى رأسهم فوشيسه دى شارتر وجيبرت دى نوجان Foucher de Rourgueil ، وتروى المراجع أن المحتشدين لساع خطاب البابا صاحوا بعد سماعه صيحتهم المشهورة « هذه هي إرادة الله » ، وسرعان ما حملوا شارة الصليب شعارا لهم ، ومنهنا اصطبغة الدينية ، حتى أن أحد الكتاب الغربيين القدامي من شاهدوا الحركة بالصبغة الدينية ، حتى أن أحد الكتاب الغربيين القدامي من شاهدوا

<sup>(</sup>۱) عن اربان الثانى ودوره فى الحركة الصليبية ، أنظر جوزيف نسيم يوسف «الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية» ــ مقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية ــ العدد ١٦ ــ الاسكندرية ١٩٦٣ ــ ص١٩٨٨ ــ ٢٠٠ .

Foucher de Chartres, R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 323-4; (7)
Baudri de Bourgueil, R.H.C.-H.Occ., IV, Paris, 1879, 12-5; Guibert de Nogent, R.H.C.-H.Occ., IV, 137-40.

مولدها، وهو روبرت الراهب Robert To Moin قال انها كانت من عمل الله وليست من عمل الانسان (۱) . وايده في ذلك أحدكتا بهم المحدثين، وهو الكونت بول ريان Paul Riant ، عندما قال بأنها حروب دينية خالصة ، وأن دوا فعها واتجاها تها دينية بحتة ، وهدفها الأول والأخير تخليص فلسطين وكنيسة القيامة من أيدى العرب (۲) .

ولكن أحدث البحوث التاريخية ، البعيدة عن الميل والهوى ، أببت بما لا يدع مجالا للشك أن الحركة الصليبية لم تكن من صنع الله ولكنها كانت من صنع الانسان ، وأنها كانت تهدف منذ البداية إلى التوسع والاستعار تحت قناع من الدهاية الدينية ، وأن غرضها الحقيقى هو الاستيلاء بالقوة المسلحة على فلسطين ، وتأسيس مستعمرات لا تينية بها ، ثم العمل على تعزيز هذه المستعمرات و توسيع حدودها والمحا فظة عليها بشتى الطرق والوسائل ، حتى تكون رأس جسر لأهل الغرب اللاتيني يستخدهو نه لتفتيت وحدة العالم العربي وكسر شوكته ضهانا لبقاء نفوذهم في المنطقة (٣) .

وجدير بالذكر أن بعض المؤرخين الغربيين المحدثين الذين اشتهروا بتعصبهم لبنى جنسهم ، والذين نظروا إلى الحركة الصليبية من وجهة نظر غربية بحتة، قد أعتر فوا ضمنا أو صراحة بحقيقة اتجاهات تلك التحركة . ومن هؤلاء

Robert le Moine, R.H.C.-H.Occ., III, '23. (A)

P. Riant, Inventaire critique des lettres historiques des (τ) croisades, Λ.Ο Ι., Ι. Paris 1881, 2.

<sup>(</sup>٣) تناولت ذلك بالتفصيل فى كتاب العرب والروم واللاتين فى الحرب الصليبية الأولى ــ الاسكندرية ١٩٦٣ ــ ص ٥١ ــ ٩١ .

المؤرخ الفرنسي رينيه جروسيه R. Grousset الذي قال في كتابه « خلاصة التاريخ » ان الحروب الصايبية أدت إلى أول توسع استعارىللغرب المسيحى قى الشرق العربي (١) . بينها قال زميله جورج تريفيليان G. Trevelyan الانجليزي في كتابه « مختصر تاريخ انجلترا »، ان الحركة الصليبية هي حركة اتساع خارجي قامت بها أورويا المسيحية الاقطاعية ضد العرب (٢) . أما الاستاذ بر نارد لويس B. Lewis فقد أوضح في كتابه « العرب في التاريخ»، أن تلك الحروب كانت أول محاولة مبكرة في التوسع الاستعماري للغرب، تحركها اعتبارات مادية دنيوية ، ويغلفها الدين كعامل نفساني (٣) . ويتبحدث المؤرخ المعروف هنري وليم كارلس ديفز في كتابه « اوربا في العصور الوسطى » عن الحروب الصليبية تحت عنوان « الاستعار الأوربي (١٠ » . ويزيد ديفز الأمر وضوحاً فيقول : « وكثيراً ما كان ينتجل الباعث الدينير بقصد القاء قناع خفيف من الاحترام على العمليات الحربية، ولولا هذا القناع لكان من العسير تبرير النحرب » . وفي موضع آخر يقول انه كلما ازداد اقتراب زعماء الحملة الأولى من الأراضي المقدسة «كلما ازداد وضوحا أن انقاذهم للكنيسة المقدسة ليس إلا اعتبارا ثانويا ». ويستمر قائلا بأن الشغل الشاغل للحكام اللاتين في المانين سنة التي اعقبت تأسيس المستعمرات الأربعة

R. Grousset, The Sum of History, Oxford, 1951, 182.

G. Trevelyan, A Shortened History of England, Aylesbury, (Y) 1960, 141.

B. Lewis, The Arabs in History, London, 1958, 140. (v)

<sup>(</sup>۱) ديفز ( ه. و. ك. ) : أوربا فى العصور الوسطى ــ ترجمة الدكتور عبد الحميد حمدى محمود ــ الاسكندرية ١٩٥٨ ــ ص ١٧٨ .

فى الأرض المقدسة هو « توسيع حدود تلك المستعمرات وتدعيمها تحت تاج ست المقدس » (1)

هذه شهادة عدد من الكتاب الغربيين الحديثين عن حقيقة ا تجاهات الحركة الصليبية. ومن حسن الحظ أنه ظهر في المكتبة العربية في السنوات الأخيرة العديد من الكتب والبحوث الجادة الواعية التي تناولت تلك الحركة أو أحد فصولها تناولا يتسم بالدقة والأمانة العلمية ، فأ ماطت اللثام عن دوا فعها الحقيقية . يقول الدكتور جمال الدين الشيال (٢) ان الحملة الصليبية الأولى وما تلاها من حملات انما «تمثل المرحلة الأولى من مراحل الاستعمار الأوربي لمنطقة الشرق الأدنى العربي . . . . وهي انما لبست مسوح الدين واتخذت شارة الصليب لأن العصر كان عصر تزمت ديني . ويعززهذا الرأى قول الدكتور عمد مصطفى زيادة (٣) من ان «الحركة الصليبية دلت على اتجاهات توسعية نائية جغرافيا عن فلسطين . . . . وان زعماء الصليبين ، حتى الأولين منهم ، لم يكن غرضهم جميعا خدمة الدين فحسب » . وجاء في مقدمة الدكتور حسن حبشي (١)

<sup>(</sup>١) ديفز: نفس المرجع السابق – ص ١٨٣ و ١٩٥ و ١٩٦ . وفى ص ١٨٨ من المرجع نفسه يوضح ديفز كذلك أن النزعة خلال الصراع بين المسلمين والمسيحيين فى أسبانيا كانت لا تزال نزعة نحو المطامح المادية للفوز بالسلطة وانتزاع ولايات جديدة من المسلمين .

<sup>(</sup>۲) جمال الدين الشيال « وحدة مصر وسورية فى العصر الاسلامى»-المحاضرة الثانية من المحاضرات العامة بجامعة الاسكندرية فى العام الجامعى ١٩٥٨/٥٧ – الاسكندرية ١٩٥٨ – ص ٢.

<sup>(</sup>٣) محمد مصطفى زيادة: حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته فى المنصورة ــ القاهرة ١٩٦١ ـ ص ٤ ـ • •

<sup>(</sup>٤) کلاری (ر.): فتح القسطنطينية على يد الصليبيين ترجمة الدكتور حسن حبشي \_ القاهرة ١٩٦٤ - ص ٥٠

للترجمة العربية لمذكرات روبرت كلارى عن الحملة الرابعة، أن التاريخ لا يعرف «حربا شنها الغرب الأوربى تحتستار الدين ثم كشف القناع عن حقيقة طواياه الاستعمارية مثل الحرب التى خرجت فيها أوربة عام ١٧٠٧م بحجة انقداذ المسيحية واستخلاص بيت المقدس ومحاربة مصر، ثم غيرت الحملة اتجاهها منذ البداية وأسفرت عن وجهها ، فها جمت المبراطورية الشرق النصر انية وهى الالمبراطورية البيز نطية . » ويزيد فيليب حتى (١) الأمر وضوحا فيقول فى كتابه «تاريخ العرب» انه ليس كل الذين حملوا العمليب كانت تدفعهم اعتبارات دينية. فكثيرون أمثال بوهيمند كانوا يطمعون فى تأسيس المارات لهم هناك. كما كان لتجار بيزا والبندقية وجنو مصالح تجارية يسعون الى تحقيقها. فضلا عن فئات عديدة من المغامرين و اللصوص و القتلة و المجرمين و قطاع الطرق و الخارجين على القانون من المغامرين و اللصوص و القتلة و المجرمين و قطاع الطرق و الخارجين على القانون

Hitti, op. cit., 636. (1)

وقد تعرض لهذه المسألة أحد الكتاب الغربيين القدامي ، ويدعى أرنولد أوف ليبك ، عندما ذكر في حوليته التي كتبها في بداية القرن الثالث عشر ، والتي تشغل الفترة من سنة ١٩٧٧ الى سنة ١٩٧٩ ، ان الصليبيين لم يشتركوافي تلك الحملات بسبب الحافز الديني، ولكن رغبة في الربح والكسب والاثراء: أنظر A. H. Hamdy, « The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck,» Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria في كتابها عن تاريخ حياة أبيها الامبراطور الكسيس كو منين، عن حقيقة دوافع العدوان الصليبي عندما أشارت إلى أطاع اللاتين وجشعهم وحبهم الزائد للمال، واستغلالهم العامل الديني كستار لتحقيق أغراضهم ومآربهم: أنظر

Anna Comnena, The Alexiad, English Trans. by Elizabeth Dawes, المحتمد المحتمد الكسيس كومنين الذي London, 1928, 248, 250, 252 أرسله الى روبرت الأول أمير الأراضي الواطئة حوالي عام ١٠٨٨، والذي يقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة انصليبية ـ يكشف ــ

وطغام الشعه بوأرقاء الأرض، ثن قدموا من مختلف بلدان الغرب مد فوعين بعوامل شتى أهمها السيطرة والأطماع والساب والنهب وأفلها بلا شك العامل الديني . وهكذا ، تيحت ستار الدين قامت جيحافل الصليبيين من أورو با متجهة صوب الشرق الأدنى العربي . وفي سنوات قلائل أحرزت عدة انتصارات سريعة لم تكن تحلم بها في يوم ما . فلقد تمكن الصيلبيون في الفترة من مايو ٧٠٠٧ الى يونيو ٩٨ . ١ من القضاء على سلطنة السلاجقة في آسيا الصغرى وشما ل الشام ، ومن تأسيس أول مستعمر تين لهما ، ونعني بهما امارة الرهافي أعالى الفرات وامارة انطاكية في أعالي الشام وتم هذا كله في حو الى عام (١٠). وانا أن نتساءل عن السر في هذا التقدم السريم الذي أحرزه الأوروبيون، وهل يرجع الى صفات خاصة تميزوا بها دون العرب والسلاجقة، كالجرأة أو الاستىسال في القتال حتى الموت والاستشهاد . يجيب عن هذا السؤال المؤرخ شارل أو مان Ch. (Inan في كتابه وفن الحرب والقتال في العصور الوسطي» فيقول أن القوات الصليبية كانت ضعيفة من الناحية العسكرية ، كما كان ينقصها النظام وحسن الإحداد والترتيب والالمام الكافي بالتكتيكات الحربية السليمة ، وإنها كانت تتكون من جيوش اقطاعية متفرقة لاتجمع بينها قيادة موحدة يدين لها الجميع بالولاء . ومع ذلك فقد أحرزت انتصارات كبيرة على قوات كانت تفوقها اعدادا وترتيبا وتنظيما وتدريبا . وان الحقيقة التي سيهذا الخطاب من مدي استغلال النعرة الدينية لإثارة أورويا الغربية في حرب عدائمة ضد المسلمين في الشرق ، أنظر نص الخطاب في ,IX. Hagenmeyer Epistolae et chartae ad historiam primi belli sacri spectantes. .1901, 129 ff. أيضا المناقشات حول الخطساب المذكور في مقالي « الدافع الشخصي في قيام الحركة الصليبية » - ص ١٨٨ - ١٩٥٠ .

Matthien d'Edesse, Extraits de la Chronique أنظر عن ذلك (۱) de Matt. d'Edesse, R. H. C.-Doc. Arm., t. I, Paris, 1869, 37\_88; Foucher de Chartres, R.H. C.-H.Occ., HI, 496-7.

تكمن وراء تلك الانتصارات لهى أعمق من ذلك بكثير . قهى ترجع أولا وقبل كل شيء الى انقسام العرب والسلاجقة على انفسهم وقتذاك (١) .

كانت هذه احدى مراحل الهزيمة التى نزات بالشرق الأدنى العربى فى عصر من عصور الضعف التى مربها عند بداية العدوان الصليبي ، وهى استمرار للحالة التى كان عليها اعتبارا من القرن العاشر، وقد ترتبت عليها أسوأ العواقب وأو خمها . فقد كان الخلاف مستحكما بين ملوك العرب وامرائهم . فقى مصر خلافة الفاطميين الشيعية على غير و فاق مع خلافة العباسيين السنية فى بغداد ، وقد دب فى كيانهما الانحسلال والهزال . فالضعف باد ، والانقسام بينها سياسى و دينى ، والتناحر على أشده . وهكذا كان كلا الفريقين آخذا فى التدهور ، بينا القبائل التركمانية ، ومن بينها السلاجقة ، تختطف من أملاك الفاطميين والعباسيين على السواء ما يمكن اختطافه من الاقاليم ، كا حدث المثلا عند استيلائهم على بلاد الشام من الفاطميين، وحتى سلطنة السلاجقة كانت مى الأخرى قد انقسمت إلى دويلات صغرى يحكم كل منها أمير مثلما حدث فى أنطاكية وحلب و دمشق (٢) . و يؤكد هذا الوضع أحد المؤرخين العرب ممن

Ch. Oman, A History of the Art of War in the Middle (١)

Ages, I, London, 1924, 233. انظر أيضا عبد المنعم ماجد : العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى بيروت ١٩٦٦ - ص١٥٧٠

Cf. Grousset, Sum of Hist., 17:"—4; idem, Histoire des (7)
Crois., Vol. I, Paris, 1918, pp. VI—VIII, XLVIII—LVIII; Runciman, op. cit., I, 75—8; K M. Setton (cd.), A History of the Crusades, I, PhiladeIphia, 1958, 96—7; W. Stevenson, The Crusaders in the East, = Cambridge, 1907, 19—20; Hitti, op. cit., 633—5.

عاصروا بدايات العدوان الصليبي وكتبوا عنها ، وهو ابن القلانسي ، إذ ذكر أنه لو كان صاحبا حلب ودمشق قد انفقا وقتذاك لألحقا بالعد الدخيل شرهزيمة ، ولحالا بينه وبين التوغل في آسيا الصغرى وسورية الشالية ، ولكنها ، بالرغم من الخطر الداهم الذي كان يهددها ، وبدلا من الاتعاد لمواجهة هذا العدد المشترك ، لم يبذلا مجهوداً ايجابيا في سبيسل وقف تقدمه في الشرق العربي (1) .

يحدث كل هذا والعدو الفرنجى واقف يتربص بالمرب الدوائر، وهو مغتبط أشد الاغتباط لهذا الانقسام الواضح فى صفو فهم ، وكان هذا غاية ما يتمناه . وإذن ، لا عجب إذا كانت هذه حال العرب فى الشرق منأن ينتصر عليهم الصليبيون . ولا عجب أيضا أن يتم هذا كله فى سنوات معدودات .

و السزيد من المعلومات عن الانحسلال السياسي والتدهور الاقتصادى في أواخر عهد الخلافة الفاطمية ، أنظر ابن الأثير : الكامل في التاريخ - مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية المؤرخون الشرقيون - جاباريس ١٨٧٧ - ص٠٥٠ مؤرخي الحروب الصليبية المؤرخون الشرقيون - ١٨٧٠ بنشر وتحقيق الدكتور جمال المقريزي : اتعاظ الحنفا بأخبار الأثمة الفاطميين الخلفا - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٤٨ - ص ١٨٠ و ٢٨٣ ، المقريزي : كتاب إغاثة الأمة بكشف الغمة - نشر الدكتور مجمد مصطفى زيادة والدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٤٠ - ص ١٨ - ٢٧ ، أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر - ج س - آستانة ١٩٨٦ ه - ص ٤٠ - ١٤ ، راجع أيضا جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية - ج ١ - وثائق الخسلافة والوزارة - الاسكندرية ١٩٦٥ - ص ٧٧ وما يايها .

<sup>(</sup>۱) ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ــ بيروت ١٩٠٨ـ ١٣٥ ــ ١٣٥٠

## بربوية الفرنج وتحضر العرب

على أية حال ، بعد أن فرغ الصليبيون من تأسيس أول مستعمر تين لهافى الشرق واصلوا الزحف إلى بيت المقدس الذى بلغوه فى أو ائل يو نيو من عام ٩٠٠٥ وكان اذ ذاك فى حوزة الفاطميين (١٠ وكا سقطت مدن آسيا الصغرى وسورية الشالية فى قبضة الأوروبيين الغربيين ، سقط بيت المقدس بعد حصار استمر حو الى أربعين يوما . ومما تجدر الاشارة اليه هناء أنه بعد أن دخل الأوروبيون المدينة المقدسة أخذوا يتعقبون الأهالى العزل الآمنين الذين وجدوا أنفسهم وقد أحاط بهم العدو من كل جانب، فلجأ وا إلى قبة الصخرة والمسجد الأقصى المقوم لسفك الدماء ، فإن يجرؤا على اقتحام الأماكن المقدسة واتيان المنكر فيها . ولكن الفرنج - كعادتهم دائما لم يرعوا حرمة بيوت الله ، فأخذوا يعملون فيها سيو فهم دون رحمة أو هوادة ، ودون مراعاة لعامل السن أو الجنس ، فيهم سيو فهم دون رحمة أو هوادة ، ودون مراعاة لعامل السن أو الجنس ، حتى سالت الدماء أنهارا، وخاض فيها الغزاة إلى ركبهم . وهذه الفظائع أيدها وشهد بها اثنيان من مؤرخيهم ممن حضروا الذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنيان من مؤرخيهم ممن حضروا الذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنيان من مؤرخيهم ممن حضروا الذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنيان من مؤرخيهم ممن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنيان من مؤرخيهم عمن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنيان من مؤرخيهم عمن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل

<sup>(</sup>۱) حول استيلاء الفاطميين على البيت المقدس من السلاجقة قبيل الحملة الأولى ، أنظر ابن القلانسى : نفس المرجع – ص ۱۳۰ ، ابن الوردى : تتمة المختصر في أخبار البشر – ۲ – القاهرة ۱۲۸۰ هـ – ص ۱۱۰

Raimond d'Agiles, R II.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 201 ff.; (۲)

Albert d'Aix, R. II. C. — II.Occ., IV, Paris. 1879, 470 ff.

تحدثت أناكو منينا ابنة الامبراطور الكسيس كومنين باسهاب عن وحشية

وقد أمدنا الكتاب العرب، وبخاصة ابن القارنسي، وأبو الفداء، وابن الوردى، وابن كثير، والمقريزي، وابن العاد الكانب، بالعديد من الأمثلة الدالة على وحشية أولئك القوم وتعصبهم وقسوتهم أيام العدوان الصليبي (١٠).

ولم يكتف المغيرون بذلك ، بل رفعوا القناع عن وجرهم ، وكشفوا عن حقدهم الدفين على العروبة والاسلام، وذلك عندما حولوا قبة الصخرة إلى كنيسة لاتينية معوها «معبد السيد» Templum Domini . كالستخدموا المسجد الأقصى لمصالحهم، وأطلقو عليه باللاتينية اسم «معبد سليان» Templum Solomonis (۲).

ويلاحظ أن هذه كانت نفس السياسة التي سار عليها الصليبيون بصفة عامة

المحملة القوم،عندما تعرضت للحملة الشعبية التي سبقت الحملة النظامية المعروفة بالحملة القوم،عندما تعرضت للحملة الشعبية الأولى: أنظر عن ذلك Anna Commena, The Alexiad, 251 بالحملة الصليبية الأولى: أنظر على بيت المقدس أنظر ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق \_ ص ١٩٦١ وما بعدها. كما تنساول الدكتور حسن حبشي تفاصيل المعركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة ١٩٤٧ - ص ١٩٨١ وما بعدها: أنظر أيضا : 163 - 163 . المقاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة في كتسابه « الحرب الصليبية الأولى » \_ القاهرة لاتوركة و الحرب المسابع القاهرة و الحرب المسابع المسابع المسابع القاهرة و الحرب المسابع ا

(۱) أنظر عن ذلك ابن القلانسى: نفس المرجع ـ س١٣٨ ، أبو الفداء: المحتصر فى أخبار البشر ـ ج٣ ـ ص ١٢٨ ـ ١٢٩ ، ابن الوردى : تتمسة المختصر فى أخبار البشر ـ ج٧ ـ ص ١٣٨ ، ابن كثير : البسداية والنهاية فى التاريخ ـ ج٣١ ـ القساهرة ١٣٥٨ هـ ص ٨٣ ـ ٨٤ ، المقريزى : المواعظ التاريخ ـ ج٣١ ـ القساهرة ١٣٥٨ هـ ص ٨٣ ـ ٨٤ ، المقريزى : المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطظ والآثار ـ ج١ ـ القاهرة ١٢٧٠ هـ ص ١٢٧٠ مـ ص ٢٠١٠ الماد: شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ـ ج٥ ـ القاهرة ١٣٥١ هـ ص ٢٠٠٠ (٢) أنظر عارف باشا العارف : تاريخ القدس ـ القاهرة ١٩٥١ ـ ص

<sup>14-14</sup> C 34.

فى جميع حملاتهم العدوانية ضد العرب. فعندما أغاروا على دمياط سنة ١٦٥ هـ (١٢١٨) فى عهدالملك الكامل خد ، أحالوا مسجدالمدينة العظيم الى كنيسة لا تينية كاثو ليكية ، وعملوا على تثبيت شعائرهم بها . كما أبطلوا الطقوس التى جرى عليها المسيحيون الشرقيون ، وأحلوا محلها طقوسهم . وهذا هو نفس ما فعلوه عليها المسيحيون الشرقيون ، وأحلوا محلها طقوسهم . وهذا هو نفس ما فعلوه عندما أغاروا على المدينة بعدذلك التاريخ بثلاثين سنة فى عهد الصالح بجمالدين أيوب(١). فقد كان العرب فى نظرهم م مسلمون أو مسيحيون شرقيون مواطقة لأنهم على غير مذهبهم . ولقد بذلوا قصارى جهدهم لصبغ الشرق الأدنى العربى بصبغة كاثو ليكية بحتة ، مما يكشف عن أحد دوافع الحركة الصليبية . ويؤكد هذا الانجاه المؤرخ الغر مى ارنست باركر Barker عندما ذكر فى كتابه « الحروب الصليبية » أن الكنيسة اللاتينية كانت تطمع عندما ذكر فى كتابه « الحروب الصليبية » أن الكنيسة اللاتينية كانت تطمع فى نشر الكاثو ليكية فى جميع أنحاء العالم العربى المعروف وقتذاك ، ولو أدى ذلك الى القتال المسلح (٢). كما أوضح الدكتور عبد الحميد حمدى محمود فى دراسته ذلك الى القتال المسلح (٢). كما أوضح الدكتور عبد الحميد حمدى محمود فى دراسته التحليلية عن فيليب دى مزيير وهيئة فرسان آلام المسيح التى دعا الى انشائها فى أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على نشر العقيدة أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على نشر العقيدة أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على نشر العقيدة أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على نشر العقيدة أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على نشر العقيدة أواخر القرن الرابع عشر ، أن من بين أهداف هذه الهيئة العمل على المروب العقيدة أو الميئة العرب العمل على المرابع عشر ، أن من بين أعداد هذه الهيئة العمل على المرابع المرابع عشر ، أن من بين أم المرابع عشر ، أن من بين أبيد الحدود في العرب العرب العرب المرابع عشر ، أن من بين أبيد أبيد المرابع المرابع المرابع العرب المرابع عشر ، أن من بين أبيد العرب المرابع العرب المرابع المرابع المرابع المرابع العرب المرابع المرابع المرابع العرب العرب المرابع المرابع المرابع المرابع العرب المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرا

الكاثوليكية فى الأراصى الاسلامية (1). وغيرخاف أن فترات الضعف والتفكك التى ألمت بالعرب، قد ساعدت أولئك القوم على التمادى فى تحقيق أطاعهم، وفى ارتكاب تلك الشرور والآثام.

وجدير بالذكر في هذا المقام انه كان يقابل مظاهر الوحشية والقسوة والغدر والتعصب التي تميز بها العدوان الصليبي على المشرق العربي ، صورة أخرى مخالفة تمام الاختلاف ، ونعني بذلك سماحة العرب ووفاءهم بالعهد وكرمهم ونبل اخلاقهم وانسانيتهم . ومصادر الحركه الصليبية ، من عربية وغير عربية ، غنية بالامثلة الدالة على ذلك . نذكر منها على سبيل التمثيل المعاملة الانسانية الكريمة التي عامل بها صلاح الدين الايوبي سكان بيت المقدس من الفرنج بعد سقوط المدينة في قبضته سنة ۵۸۳ ه (۱۱۸۷) . (۲) وكذلك حسن معاملة المصريين لاسيرهم الملك الفرنسي لويس التاسع عندما وقع في

A. H. Hamdy, "Philippe de Mézières and the New Order of (1) the Passion, "Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I, Vol. XVII, Alexandria 1964, 56; Part II, Vol. XVIII, 1964, 12.

عديدة على حلم صلاح الدين وعفوه ومروءته في كتاب ابن شداد: النوادر عديدة على حلم صلاح الدين وعفوه ومروءته في كتاب ابن شداد: النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية \_ نشر وتحقيق الدكتورجمال الدين الشيال \_ القاهرة ١٩٦٤ \_ ص ٣٠ و ٣٠ - أنظر أيضا جمال الدين الشيال: وحدة مصر وسورية \_ ص ٢٠ و ٣٠ . وللمزيد من المعلومات عن الشيال: وحدة مصر وسورية \_ ص ٢٠ و ٣٠ . وللمزيد من المعلومات عن هماحة العرب وتحضرهم ، أنظر A.H. Hamdy, "The Western Attitude يماحة العرب وتحضرهم ، أنظر العلومات عن عليما عليما عليما العلومات عن عليما العرب وتحضرهم ، أنظر عليما العلومات عن عليما العرب وتحضرهم ، أنظر عليما العليما العرب وتحضرهم ، أنظر عليما العرب وتحضرهم ، أنظر عليما العليما العرب وتحضرهم ، أنظر عليما العرب و عليما العرب وتحضرهم ، أنظر عليما العرب وتحضرهم ، أنظر عليما العرب و عليما العرب و تحضرهم ، أنظر عليما العرب و تحضرهم ، أنظر العرب و تحسيم العرب و تعرب العرب و تحسيم العرب و تعرب و عليما العرب و تعرب و عليما العرب و تحسيم و تعرب و عليما العرب و تعرب و تعرب

قبضتهم فی أواسط القرن السابع الهجری (أواسط القرن الثالث عشر الميلادی ) (۱) .

وعلى أية حال ، فقد انتهى الامر بوقوع فلسطين فى قبضة الغربيين فى منتصف يوليو من عام ١٠٩٩ ، بعد أن ظلت فى أيدى العرب أكثر من أربعة قرون ونصف ، وبذلك تحققت للفرنج احلام كانت تداعب خيالهم فى يوم ما . وأسسوا مستعمراتهم الصليبية فى تلك الأرض العربية ، وجعلوا على رأسها أحد زعمائهم الذى قسمها إلى امارات اقطاعية وزعها بين زملائه من القادة اللاتين ، مستغلين فى ذلك فرصة تفكك العرب وانقسامهم . وفى ذلك يقول المؤرخ مارشال بلدوين Baldwin ، انه على ضوء تجارب الغرب المعروفة فى التوسع والاستعار ، يمكن اعتبار المستعمرات الصليبية التى تم المعروفة فى التوسع والاستعار ، يمكن اعتبار المستعمرات الصليبية التى تم أسيسها فى شرقى البحر المتوسط ، هى الفصل الأول فى تاريخ أوروبا الطويل فيا وراء البحار (٢) .

<sup>(</sup>۱) قال الكتبى فى مؤلفه ﴿ عيون التواريخ ﴾ - ج ۲۰ ـ لوحة ٢٠ ـ نسخة بالتصوير الشمسى بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ ، ان السلطان المعظم توران شاه بن العمال ايوب أكرم أسيره الملك لويس ، وأقام عنده من يقوم بخدمته ، كما رتبله كل مايحتاج أليه من طعام وشراب . راجع ايضا ابن العماد : شذرات الذهب ـ ج ٥ ـ ص ٢٣٩ ـ ٢٤٠ ، ابو المحاسن : النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ج ٢ ـ القاهرة ١٣٥٥ .

M. W. Baldwin, The Mediacial Church, New York, 1960, 031. (7)

هكذا انتهى الدور الأول من الكفاح يين العرب واللاتين ، بانتصار ساحق للقوات المعتدية أحرزته فى بضع سنوات . ولنمتمعن قليلا فى أحداث هذا الدور تاركين تفصيلاته ومعاركه . لقد تميز ـ كما رأينا ـ برجحان كفة الصيلبيين الدخلاء على العرب أصحاب البلاد . وتم هـذا فى وقت كان فيه الشرق الأدنى العربي منقسا على نفسه نما أعجزه عن مواجهة العدوان الغربي ومما هيـأ للا وربيين فرصة تحقيق اتجاهاتهم التوسعية فى المنطقة ، بعد أن اتحذوا الدين قناعا لنشاطهم المعادى للعرب والاسلام .

## توازن القوى بين العرب والفرنج

ليس من العسير أن ندرك أن أهـل الغرب كانوا يعلمون تماما ، و ه نسد اللحظة الأولى ، أنه بوسع العرب في مصر وبلاد الشام ، إذا اتحدت جهودهم واتفقت كلمتهم وتكتلت قـواهم ، في صدق واخـلاص ، أن يدفعوا عنهم الخطر الصليبي ، وأن يفلحوا في القضاء عـــلى الفرنج بشتى السبل . ثم أن العرب أنفسهم لم ينسوا أن مالحقهم من خسارة ، وما أحرزه أولئك الأجانب من مكاسب خاطفة في بداية حركتهم ، إنماكان ـ في الدرجة الأولى ـ بسبب ضعف القوى العربية وانقسامها وتفتتها . وكانوا يدركون جيـدا أنهم كلما اتحدوا ، كان ذلك بشيرا بحركة يقظة وافاقة ، تعقبها حملات مضادة على الغزاة واماراتهم في الشرق . فني اتحادهم قوة ، وفي قوتهم قضاء أكيد على اللاتين وعلى كل أثر لهم . بينها في انقسامهم ضعف ، وفي ضعفهم خذلان لهم ، وتمكين لفوذ أعدائهم في المنطقة (۱) .

لقد انصرف الحكام العرب بسبب المنازعات والحروب التي قامت بينهم عن الجهاد ضد الغزاة القادمين من الغرب. وغير خاف أنه لو كان قد قدر لهم الاتحاد عند قيام الحرب الصليبية الأولى ، ولو كانوا قد نبذوا أسباب الفرقة والخلاف ، لما تمكن اللاتين إطلاقا من احراز أي نصر عسكري أو سياسي في فلسطين ، ولقضى العرب عليهم قبل أن يصلوا إليها ويقيموا مستعمراتهم

<sup>(</sup>۱) تناول الدكتور حسن حبشى فى مؤلفه «نور الدين والصليبيون» ــ القاهرة ١٩٤٨، بالبحث و الدراسة والتجليل حركة الافاقة والتجمع الاسلامى فى القرن السادس الهجرى (القرن الثانى عشر الميلادى).

يها. ولو قدر لهم الاتحاد عندما حل الصليبيون بأراضيهم ، و نسوا ما بينهم من خلافات ، وغلبوا الصالح العربي العام على المصالح الشخصية ، لما أتاحوا للدخلاء فرصة العمل على تثبيت دعائم دولتهم ، ولاستطاعوا أن يحفظوا فلسطين من عبث الطارق الدخيل.

ومع ذلك، فبالرغم منهذا النجاح المصطنع الخاطف الذي حققه الفرنج، فاننا نلمس بوضوح أن مجتمعهم الاقطاعي (۱) الذي أقاموه بالشرق بدأ متداعيا متها لكا منهارا، ولم تتوافر فيه مقومات الدولة بالمعني المفهوم منهذا الاصطلاح. لقد ولد المجتمع الصليبي ضعيفا هزيلا لايقوى على الوقوف على قدميه، ولم توجد فيه سمات الأمم والحكومات، كالآداب والعرف والتقاليد والجيش القومي أو الثروة العامة ورءوس الأموال النامية. ولذلك ظل هذا المجتمع الغريب عرضة للتقلبات والهزات والأزمات العنيفة، ونهبا للكوارث والويلات التي كانت تحل به بين الحين والحين. لقد كانت عوامل الضعف تنخر كالسوس في مستعمرات اللاتين بالشرق الأدنى منذ اليوم الأول، نذكر منها ضاقة مواردهم المالية، وقلة المحاربين الذين كانوا تحت امرتهم، وتضارب منهاضاً لة مواردهم المالية، وقلة المحاربين الذين كانوا تحت امرتهم، وتضارب مصالحهم، وتباين أهوائهم، واختلاف أجناسهم، وانحلالهم الخلق، ونتور

<sup>(</sup>۱) حول الحكم الاقطاعي الصليبي في الأراضي المقدسة ، أنظر كو بلاند (ج. و.) وفينوجرادوف (ب) : الاقطداع والعصدور الوسطى في غرب أوربا - ترجمة الدكتور محمد مصطفى زياده ... القاهرة ١٩٥٨ ... ص ٢٤-٥٠. وللمزيد من التفاصيل عن مفهوم الدولة في المجتمع الغربي الوسيط ، أنظر هارتمان (ل.م.) وباراكلاف (ج): الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى - ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف - الاسكندرية ١٩٦٦ ... ص ١٧١ . المدرد و المدرد المدرد و المدرد

الحماس الديني عندهم بشكل ملحوظ . فضلا عن الخلاف والمنازعات المستمرة بين الفرنج الجدد الوافدين من الغرب والفرنج القدامي الذين استوطنوا في الشرق ، حول المصالح الخاصة وامتلاك الأراضي . وأخيراً يجب ألا ننسي أن العداوة كانت قائمة بين الحاكمين والمحكومين . لقد شعر أولئك الدخلاء بأنهم يعيشون بين أصحاب الحق الشرعي الذين يتطلعون إلى اليوم الذي تتحد فيه صفو فهم ، توطئسة لتوجيه ضربتهم القاضية ، واسترداد أراضيهم المسلوبة (١) .

وكان يقابل هذا التدهور التدريجي في امارات الصليبيين ، شعور الشعوب العربية في المنطقة أن وجود تلك الامارات بين ظهرانيها ، أصبح يشكل خطرا جسيما يجب عليها المبادرة باستئصاله قبل أن يستفحل ويسرى في بقية أجزاء العالم العربي . وقد أدرك العرب أن كل يوم يمر دون توحيد جبهتهم الداخلية وتقويتها ، فيه خسارة محققة ، وفيه تعويق وتأخير لعملية الجهاد الأكبر .

وشاءت الظروف السيئة الا يظهر على المسرح وقتذ الدُزعيم يستطيع تكوين جبهة عربية قوية متحدة ضد أولئك القوم. وكان الفرنج يواجهون في هذه الفترة المبكرة أمراء متفرقين متخاصمين حسيا أسلفنا. فاستغلوا هذه الظروف

<sup>(</sup>۱) أشار إلى ذلك بالتفصيل والتحليل كل من رينيه جروسيه في الجزء الثانى من موسوعته عن الحروب الصليبية ، وستيفن رنسيان في الجزء الثانى من موسوعته عن الحروب الصليبية » . أنظر "Lirousset, Hist. des Crois للفروب الصليبية » . أنظر "11, 24 ff., 310 ff., 609 ff.; Runciman, Hist. of the Crusades, H, 291 ff., cf. also Hamdy, "The Western Attitude to Islam," 77 - 78, 81, 81.

واعتمدوا على سياسة الايقاع والتفريق بين السلاجقة والحكام العرب تمكينا لنفوذهم ومصالحهم .

ومع زيادة الخطر على المشرق العربى ، بدت فى الافق بوادر افاقة ويقظة إعتبارا من السنوات الأولى من القرن السادس الهيجرى (القرن الشانى عشر الميلادى). إذ بدأ العرب يستشعرون مدى الخطر المائل أمامهم ، وأخذوا يعملون على توحيد صفو فهم ، ولم شملهم لمقاومة الدخلاء وطردهم من ديارهم. وظهرت تباشير هذه اليقظة بشكل خاص فى مصر والعراق وشهال الشام ، على هيئة وثبات عربية لم تكن قد اختمرت أو نضجت بعد فى حركة واحدة موحدة . نذكر منها تحالف صاحب حلب مع الفاطميين بمصر ضد امارة انظاكية اللاتينية فى مستهل ذلك القرن . وكذلك محاولات أتابكة الموصل ودمشق لتكوين محور يطوق ممتلكات اللاتين فى الشهال والشهال الشرق . وكانت هذه المحاولات الجزئية بين مد وجزر ، ولم تؤت ثمارها المرجوة الأنها هاجت بعض معاقل الافرنج مثل إمارات الرها وطرا بلس وانطاكية قبل أن توحد جبهتها تماما ، الأمر الذي لم يمكنها من تحقيق النصر النهائي وقتذاك () .

كل هذا أوجد حالة من التوازن بين الفريقين : العرب أصحاب الديار

<sup>(</sup>١) ابن الأثير: تاريخ الدولة الانابكية ملوك الموصل عجموعة مؤرخى الحروب الصليبية ــ المؤرخون الشرقيون ــ ج ٢ ــ قسم ٢ ــ ص ٣٣. راجع أيضا حسن حبشى: نور الدين والصليبيون ــ ص ٥ وما بعدها. ومن المصادر الأجنبية ، أنظر . Albert d'Aix, R. II. C.- II. Occ., IV, 670; Matt. الأجنبية ، أنظر . - 10 ــ 4/ 00; Edesse, Extraits, R. II. C.- Doc. Arm , I, 19-4, 06-7.

والفرنج الدخلاء ، بحيث لم يتمكن أى منهما فى هذا الدور الثانى من الكفاح من إحراز نصر حاسم على خصمه ، وهـو الدور الذى تشاوله بشىء من الاسهاب والتحليل المؤرخ رينيه جروسيه وزميله ستيفن رنسيان .

وقد وجدت عدة ظروف ساعدت الغزاة فى المحافظة على كيانهم المتداعى بالشرق الأدنى العربى آنذاك ، على الرغم من الظروف السيئة المحيطة بهم ، نذكر منها سياسة بناء الاستحكامات والقلاع ، وتحصين المدن الساحلية ، واستغلالهم كل انقسام بين الحكام العرب ، والعمل على بذر بذور الشقاق بينهم . ثم قدوم نجدات هزيلة أو جماعات قليلة العدد من الحجاج الأوروبيين المساحين ، وإن كان ذلك بصفة غير منتظمة وباعداد غير كافية . يضاف إلى ذلك عامل التراوج السياسي الذي درجوا عليه للربط بين اماراتهم المتنازعة فيا بينها . وأخيرا استعانة الفرنج بالجماعات الرهبانية العسكرية ، كالداوية والاسبتارية والتيوتونية ، و باساطيل الجاليات الايطالية التجارية في جنوه وبيزا والبندقية ، في الاستيلاء على المواني العربية بالساحل الشامي ، نظير صفقات يتقاسم فيها الطرفان المكاسب والاسلاب (۱) .

ولولا تلك الظروف لربما انتهى الأمر فى هذا الدور بتفوق العرب على الصليبيين الذين أصبحوا محاطين من الشهال والشرق والجنوب الغربى بقوات أعدائهم القوية ، التى كانت تنتظر الفرصة المواتية للقيام بدورها الايجابى فى المنطقة . لكل هذا بات الغزاة القادمون من الغرب يعلمون تماما أنهم هالكون

<sup>(</sup>١) عمر كمال تو فيق: مملكة بيت المقدس الصليبية ـ الاسكندرية ١٩٥٨ ـ ص ٧٧ ـ ٧٧ و ١٩٤٤ و ما بعدها .

لا محالة ، ولم يكن أمامهم إلا أحد أمرين كلاهما مر ؛ أما أن ينجوا بأنفسهم عن طريق البحر عائدين إلى ديارهم ، وأما أن يقذ فوا فيه بواسطة قوات أعدائهم عندما يحين الوقت المناسب , وعلى أية حال ، فقد كان البحر هو المنفذ الوحيد بالنسبة لهم ، سواء رحلوا بمحض اختيارهم أو أجبروا على الرحيل ،

هذا عن اللاتين ، اما العرب فلم يكن أمامهم هم أيضا في مرحلة التوازن هذه سوى سبيلين لا ثالث لهما : أما أن يسدوا على الفرنج الطريق الساحلي شرق البحر المتوسط . ولم يكن هذا بالأمر المستطاع وقتذاك ، نظرا للقلاع والمواني التي كان الغزاة يتعصنون بها على طول الساحل . ثم أن إحراز النصر النهائي عن هذا الطريق لم يكن مضمون التتاثيج ، بسبب ماقد يتحدث من تغرات داخل الجبهة العربية نفسها قبل استكال توحيدها ، قد يستغلها العدو لتحقيق أغراضه . وهناك شواهد عديدة على ذلك يمكن أن نستشفها من خلال الصراع اليومي بين الطرفين . هذا عن الحل الأول ، أما الحل الثاني فهو أن يبادر العرب بتكوين جبهة قوية متحدة من أقصى الشال في الشام والعراق يلى أقصى الجنوب في مصر ، بحيث يمكنها الاطباق على مستعمرات الغزاة من جميع الجهات ، وبذلك يصبح من السهل دفعها بقوة وعنف فحو البحرحق من جميع الجهات ، وبذلك يصبح من السهل دفعها بقوة وعنف فحو البحرحق تنكش و تنضاء ل إلى ان ينتهي الأمر بزوالها .

## يقظة العرب فى القرن السادس الهجرى (ق ٢١٢م)

هذا ما حدث با لفعل فى الدور الثالث والأخير من العدوان الصليبي، وهو الذى أثبت فية اليقظة العربية وجودها وآت ثمارها . ففيه برزت القومى العربية الفتية التى أخذت على عاتقها مهمة اتمام توحيد الجبهة العربية المفككة، وإقامة دولة قوية متماسكة ، يمكنها مقاومة الفرنج ودفع خطرهم . وقد تمخضت هذه الحركة . عن ظهور شخصيات عماد الدين زنكي وابنه نورالدين محمود (١) وصلاح الدين الأيوبي الذين عرفواكيف يشقون طريقهم ، وكيف يحمود (١) وصلاح الدين الأيوبي الذين عرفواكيف يشقون طريقهم ، وكيف يحمدون القوى العربية، ويثيرون الحماس وروح الجهادفي نضال عنيف ضد الفرية من وكانت النتيجة أنهم تمكنوا في سنوات قلائل من توحيد الجبهة العربية من برقة غربا إلى النوبة واليمن برقة غربا إلى النوبة واليمن

Runciman, op. cit., II, 325-344. 403-435; (irousset, op. cit., (1) وحول جهاد عاد الدین زنکی وابنه نور 162 ff., 363 ff., 650 ff الدین محمود ضد الفرنج، أنظراً بن القلانسی؛ ذیل تاریخ دمشق \_ ص ۱۷۹ و ۱۹۳۹ و ۱۹۳۹ و ۱۹۹۹ بابن الشیخة : الدر المنتخب فی تاریخ مملکة حلب \_ بیروت ۱۹۰۹ و ۱۹۰۹ بابن الاثیر : اتا بکة الموصل \_ ص ۱۹۰۸ و ۱۹۰۸ و ۱۹۰۸ و ۱۹۰۹ بابن واصل : مفرج الکروب فی اخبار بنی ابوب \_ نشر و تحقیق الد کتور جمال الدین الشیال \_ ۱۲۰ و ۱۹۰۸ و ۱۹۰۸

جنوبا ، فى دولة واحدة لها حاكم واحد ، مركزها القاهرة ، ويعمل لها العدو ألف حساب . وبذلك تم تطويق المستعمرات الصليبية بحزام قوى من كل جا نب . ولم يكن أمام الفرنج هذه المرة سوى البحر . وحتى من هذه الناحية أصبح مركزهم مهددا بالخطر ، لأن الأسطول المصرى القوى كان واقفالهم بالمرصاد (1) . وقد انتابهم الخوف والفزع ، حتى القد قال وليم المصورى الذى عاصر هذه الحقبة وشاهد احداثها ، ان هذا التغيير الجوهرى الذى طرأ على القوى العربية قد وقع على روس الغربيين وقع الصاعقة ، وكان الذى طرأ على القوى العربية قد وقع على روس الغربيين وقع الصاعقة ، وكان بمثابة مصيبة كبيرة لمصالح مستعمراتهم فى فلسطين (٢) .

لقد أصبح كل شيء معدا لتوجيه الضربة القاصمة بعد أن قضت حركة اليقظة العربية على كل امل للغزاة في الامتداد والتوسع ، بل وفي مجرد البقاء على قيد الحياة . وجاء هذا أيام صلاح الدين الأيوبي . فبعد أن اطمأن إلى سلامة الكيان العربي الواحد ، قام بجهاده المعروف ضد الصليبيين ، والذي انتهى بهزيمتهم هزيمة ساحقة في موقعة حطين في ربيع الآخر ٥٨٣ ه (يوليو

<sup>(</sup>۱) وفي هذا يقول الدكتور جمال الدين الشيال «وقد كانت سياسة زنكى تهدف لتأليف جبهة إسلامية متحدة متكانفة ليتمكن من مناضلة الصليبيين، ثم سار على نهجه ابنه نور الدين محود بن زنكى، فبذل جهود اطيبة لتكوين الجبهة العربية الاسلامية الموحدة »و «كان (صلاح الدين) يريد أن يعمل على توحيد الشام ومصر في جبهة إسلامية واحدة تستطيع أن تقف في وجه الصليبيين و تقضى على ملكهم». أنظر: وحدة مصر وسورية في العصر الاسلامي ص ٧ و ١٠٠٠.

Guillaume de Tyr, Ilistoria rerum in partibus transmarinis (7) gestarum, R. H. C. - H. Occ., I, 2c. p., Paris, 1844, 895.7.

۱۱۸۷ م)، وطردهم من البيت المقدس في رجب من نفس العام (اكتوبر ۱۱۸۷ م) (۱)، اى بعد شهر تقريبا من موقعة حطين. وبذلك اعتدل ميزان القوى في المنطقة لصالح العرب، وانكشت امارات الغزاة في رقعة ضيقة بالساحل الشامى. وتوالت انتصارات العرب، وانكسرت كل الحملات التي شنها الصليبيون منذ ذلك التاريخ. فحين قامت الحملة الصليبية الثالثة بعد تحرير القدس بعامين لاعادة غزوها، فشلت في مهمتها. كما انتهى أمر الحملات التي ضمت لها مصر خلال النصف الأول من القرن السابع الهيجرى (الثالث عشر

(۱) حول جهاد صلاح الدین ضد الفرنج والحملة الثالثة ، أنظر ابن شداد: النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ـ نشر و تحقيق الدكتور جمال الدین الشيال ـ القاهرة ١٩٦٤ ـ ص ٢١ ـ ٣٢٠ ٤ و ٤٥ و ٨٤ ـ ٩٤ و ١٩٠ و ١

والكتاب الأخير مترجم شعرا عن الفرنسية القديمة ، ويتألف من أكثر من اثنى عشر ألف بيت من الشعر ، وهو مذيل بتعليقات وحواش قيمة بقلم الأستاذ جون لا مونت . راجع أيضا عبد المنعم ماجد : الناصر صلاح الدين الايوبي (القاهرة ١٩٥٨) ، ص ١٠٠٠ - ١٥٠٠

الميلادى) بالاخفاق والخذلان (١). ولم يكن مصير آخر الحملات الصليبية، وهى التى قام بها لويس الناسع ملك فرنسا على تونسسنة ٩٦٩ ه (١٧٧٠م)، بأحسن حظا من الحملات السابقة (٢).

هكذا اخفقت جميع الحملات التي تعرض لها العالم العربي في العصر الإسلامي، بعد يقظته وافاقته، وباتت مستعمر التاللاتين المتبقية لهم بالساحل الشامي تنتظر مصيرها المرتقب، واصبحت المسألة مسألة زمن فحسب. ومن موقف القوة واصل المماليك البحرية خلال النصف الثاني من القرن السابع

<sup>(</sup>۱) المقصود حملة جان دى بريين صاحب عكا والملك الاسمى لبيت المقدس في عهد الملك الكامل محمد بين سنتى ١٢٥٨ هـ ( ١٢١٨ – ١٢٢١م)، وحملة لويس التاسع ملك فرنسا في عهد الملك الصالح نجم الدين ايوب بين سنتى ٦٤٦ و ١٤٨ هـ ( ١٢٤٨ – ١٢٥٠ م). والمكتبة العربية غنية بالمؤلفات الحديثة في تاريخ ها تين الحملتين ، وبخاصة الحملة الثانية ، نذكر منها تأليف محمد مصطفى زيادة : حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته في المنصورة ـ القاهرة مصطفى زيادة : حملة لويس التاسع على مصر والشام القاهرة ١٩٩٥ ، جوزيف نسيم يوسف : لويس التاسع في الشرق الاوسط ـ القاهرة ١٩٩٥ ، جوزيف نسيم يوسف : لويس التاسع في الشرق الاوسط ـ القاهرة ١٩٥٩ ، وهزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ القاهرة نيما ننا ولته تاريخ ها تين الحملتين .

<sup>(</sup>۲) وذلك فى عهد صاحبها محمد بن يحيى الملقب بالمستنصر. أنظر عن الحملة المقريزى: الخطط حبر الموريزى: الموريزى: الخطط حبر الموريزي الموريزي

الهجرى (الثالث عشر الميلادى) ، وكان قد استتب لهم الا مر في مصر والشام ، مهمة طرد الفرنج من الشريط الضيق بالساحل الشامى . فاستولى الظاهر بيبرس على انطاكية في رمضان ٢٦٦ ه (ما يو ١٢٦٨ م)، بيناو قعت طرا بلس في يد المنصور سيف الدين قلاوون في ربيع الآخر سنة ١٨٨٨ ه (ابريل في يد المنصور سيف الدين قلاوون في ربيع الآخر سنة ١٨٨٨ ه (ابريل ١٢٨٨ م) . وفي جمادى الأولى سنة ١٩٠٠ ه (ما يو ١٢٩١١م) استولى الاشرف خليل على عكا آخر معاقلهم الهامة بالاراضى المقدسة . وفي نفس السنة تم تصفية باقى الجيوب الصليبية في فلسطين ، عندما طردهم المسلمون من بيروت وصيدا وصور وحيفا (١) . و بذاك انهار سلطان الفرنج تماما في منطقة الشرق الادنى العربي .

<sup>(</sup>۱) النويرى: نهاية الارب فى فنون الادب ـ نسخة بالتصوير الشمسى بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٤٥ معارف عامة ـ ج ٢٨ ـ لوحة ٩٤ وما بعدها ، المقريزى: السلوك ـ ج ١ ـ قسم ٢ ـ ص ٥٠٧ وما بعدها ، و ما بعدها ، المقريزى: السلوك ـ ج ١ ـ قسم ٢ ـ ص ٥٠٧ وما بعدها ، و ج ١ قسم ٣ ـ ص ٧٤٧ وما بعدها . راجع أيضا ، The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938, 20 ff.

### المغول والعدوان الصليبي

إن الحديث عن حركات الزابط العربي في مواجهة العدوان الصليبي، يستوجب الاشارة إلى عنصر ثالث استجد على مسرح الاحداث في اواسط القرن السابع الهجرى (أواسط القرن الثالث عشر الميلادى)، وكان له دوره في الصراع الدائر بين العرب واللاتين في منطقة الشرق الأدنى، ونعنى بذلك المغول. فقد اصبح المغول منذ اوائل ذلك القرن خطرا يهدد الفارة الأوروبية. ورأى البابوات واهل الغرب أن خير وسيلة لا تقاء شرهم، هي العمل على كسبهم إلى الكاثوليكية، واستمالتهم اليهم في حرب صليبية مشتركة ضد الاسلام في الشرق، في وقت كان فيه افرنج الشام يتلقون اشدالضربات عدو انه وقت كان فيه اوروبا الغربية تستجدى العون لحملة عدو انهة حديدة.

وتنفيذا لهذه السياسة ارسل البابا انوسنت الرابع ( ١٢٤٣ – ١٧٥٤ ) اثناء انعقاد مجلس ليون الكنسي سنة ١٧٤٥ عدة سفارات إلى المغول أخفقت في تحقيق اهدافها الرئيسية ، وإن كانت قد أبعدت الخطر المغولي عن أوروبا . وتجددت المفاوضات بين الطرفين بعد ذلك بفترة قصيرة . فقي اثناء اقامة الملك الفرنسي لويس التاسع في جزيرة قبرص قبل ابحاره في حملته العمليبية إلى مصر ، ارسل إليه احد حكام المغول في وسط فارس سفارة تحمل رسالة يطلب فيها الاشتراك مع اللاتين في حملة صليبية كبيرة للاستيلاء على البيت المقدس من العرب (١) .

Joinville, op. cit., 74; Rothelin, op. cit., 569 ff.; cf. (1) also A.S. Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938, 283 ff.

ويجد الباحث المدقق أن كلامن اللاتين والمغول كان يعمل على استغلال الآخر لمصابحته الشخصية . فاذا نظر نا إلى المغول نجد انهم اخذوا منذ وقت غير قريب فى وضع الخطط الاولية لتكوين المبراطورية قوية لهم تدخل فى نطاقها بلاد العراق والشام . وكانوا يعر فون مبلغ الضعف الذى وصلت إليه الخلافة العباسية فى بغداد آنداك ، وأنها لأبد أن تسقط عند أول ضربة توجه اليها . وادر كوا ايضا أن مصر ، باعتبارها زعيمة العالم العربى ، يستحيل أن تقف من هجومهم موقف المتفرج ، بل سوف تهب لصد عدوانهم الذى كان يهددها هى الاخرى تهديدا مباشرا. لذا وجدوا أن اسلم الطرق لتحقيق مآربهم فى رقعة الشرق الادنى العربى هى العمل يدا واحدة مع الصليبيين الغربيين للقضاء فى رقعة الشرق الادنى العربى هى العمل يدا واحدة مع الصليبيين الغربيين للقضاء على سلطان مصر وازالة قوتها من الميدان . وكان طبيعيا أن يرحب الجانب على سلطان مصر وازالة قوتها من الميدان . وكان طبيعيا أن يرحب الجانب اللاتيني بذلك ، بل كان هذا غاية ما يتمناه ملك الفرنسيين (١) .

لكل هذا رحب الملك اللاتيني بفكرة التعاون المشترك مع المغول. وأوفد إليهم بعثتين بين سنتي ١٧٤٩ و ١٢٥٧ ، لم يكن مصيرهما بأحسن من مصير السفارات السابقة (٢) .

ومع ذلك ، فقد كان لهذه التحركات والاتعمالات المغولية اللاتينية نتيجة أخرى هامة . إذ تأكدت أطماع المغول فى المنطقة العربية . وما هو أهم ، استشعار مصر والعرب فى الشرق الأدنى بالخطر الجديد المقبل من الشرق الأقصى ؛ وادراكهم ماكانت تعنيه فكرة تكوين جبهة لاتينية مغولية مشتركة

الشرق العربي بين شقى الرحى ـ سن حبشى: الشرق العربي الشرق العربي الشرق العربي العربي المسترق العربي المسترق العربي العر

ضد العروبة والاسلام. فكانوا يعلمون جيدا أن المغول يستعدون لتوسيع رقعة أملاكهم على حساب الحلافة العباسية التي كانت تحتضر آنذاك. ويعلمون كذلك أن انشغالهم في صراعهم مع الصليبين سوف يسهل على المغول مهمتهم. وهذا ما حدث. فني سنة ٢٥٦ه ( ١٢٥٨م) قضى المغول على الحلافة العباسية في بغداد. وانطلقوا بعد ذلك يعيثون فسادا في ربوع الشام الذي كاد أن يقع في أيديهم.

كل هــــذا أيقظ العرب في مصر والشام ، وأدى إلى تكتيل القوى وحشد الجهود في الوقت الذي كانوا يوجهون فيه الضربات القوية إلى مستعمرات اللاتين المتبقية لهم في الشام . وانتهى الأمر بأن الحقت مصر بالعنصر المغولى هزيمة ساحقة في موقعة عين جالوت سنة ١٩٥٨ (١٢٦٠م) (١) . وبذلك تم انقاذ مصر والشرق الأدنى العربى كله من خطر ماثل . وتفرغ الماليك لتأديب الصليبيين وطرده من بقية المعاقل الساحلية التي كانوا يتحصنون بداخلها .

<sup>(</sup>۱) أبو الفرج: تاريخ المختصر الدول ـ بيروت ۱۸۹۰ ـ ص ٢٣٨ وما بعدها و ٢٤٦ و و ٢٧١ وما بعدها ؟ أبو شامة : تراجم رجال القرنين السادس والسابع ـ القاهرة ٢٣٦ هـ ص ١٩٨ وما بعدها ؛ المقريزى : الخطط ـ ٢٣٠ ص ٢٣٨ .

# العدوان الصليبي في القرن الثامن الهجري (ق ١٤ م)

لم تمت الفكرة الصليبية تماما بسقوط عكا وآخر معاقل اللاتين في شرق البحر المتوسط في أواخر القرن الثالث عشر ، وبكبح جماح المغول في عين جالوت ، بل نجد أنها استمرت خلال القرن الرابع عشر ، ولكن في ظروف تختلف عن الظروف التي بدأت فيها . كان الغرب الأوروبي آنذاك في فترة تغير وانتقال ، ولم يكن هناك شيء ثابت على حاله وقل اهتمام الناس بالفكرة الصليبية نفسها نتيجة الصراع العنيف بينالبا بوية والامبراطورية على المسائل العلمانية . هذا في الوقت الذي أصبح فيه للمسائل التجارية الاعتبار الأول وأخذ الصراع بين شقي العالم معني جديدا . إذ أصبح الادعاء الديني ادعاء فلهريا مكشو فا بعد أن اختلط بمصالح عالمية مادية . وخير مثال لذلك المواطن فله وعلى هذا كانت محاولة احياء الروح الصليبية في الغرب بعدسة وط عكا عملية وعلى هذا كانت محاولة احياء الروح الصليبية في الغرب بعدسة وط عكا عملية مقضيا عليها بالفشل منذ البداية .

حقا ، لقدقام كثير من الدعاة والمبشرين بالدعوة لها فى شق أرجاء الغرب . ومن أشهر هؤلاء بطرس ديبوا ، ورامون لال ، وبطرس توما ، وفيليب دىمزيير . وحقا ، قامت عدة حملات صليبية لتحقيق نفس الأطاع القديمة ، من أهمها حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية سنة ١٣٩٥، وحملة لويس الثانى دوق بوريون على المهدية سنة ١٣٩٥، وحملة نيقو بوليس الشهيرة سنة ١٣٩٦، ولكن تلك الحملات فشلت فى تحقيق أهدافها ، وتعتبر الحملة الأخيرة منها، هى آخر ، عاولة جدية قامت بها أوروبا بأسرها لا لاخراج الاتراك العمانيين من شبه جزيرة البلقان فحسب ، بل للوصول إلى بيت المقدس فى قلب دولة الماليك

أيضا. ولكن الحملة تحطمت فوق صحرة المقا ومة العربية، كا تحطمت الحملات السابقة لها وأصبحت فكرة الاستيلاء على الأراضى المفدسة حلما من أحلام الماضى البعيد حاول اللانين عبدا احيائها، ولكن النتيجة لم تكن في صالحهم على الإطلاق. ولو ألقينا نظرة فاحصة على مسرح الأحداث وقتذاك للتعرف على الأسباب التي أدت إلى انتصار العرب وخذلان اللاتين، نجد أن دول الشرق الأدنى، ونعنى مماليك مصر والدولة العثمانية، كانت في حالة من القدوة والانتعاش تساعدها على تسديد ضربات قاصمة إلى الصليبيين الغربيين، في وقت كان فيه الغرب في حالة ضعف وتدهور وفي فترة تغير وانتقال. لقد وقت كان هذا عصر من عصور القوة العربية الاسلامية، يقابله عصر تفكك وانحلال في أوروبا.

## يقظة العرب في القرنين الثامن والتاسع الهجرى (ق ١٤ - ٢٥)

وكيفها كان الأمر ، فقد كان لهسذا الفشل الذي منيت به أوروبا أثره الكبير على مجسرى الحوادث في كل من الغرب والشرق الأدنى . إذ انصرف الغرب إلى شئونه الداخلية تاركا نهائيا فكرة الحرب الصليبية . أما في الشرق الأدنى ، فقد أصبح لمصر بحكم مركزها الجغرافي والحربي السيادة المطلقة على سواحل شرقى البحر المتوسط ، وأصبحت تركيا قوة أوروبية إلى جانب كونها قوة آسيوية . وقد فشلت محاولات البابا بيوس الثاني (١٤٦٤ - ١٤٦٤) الوقوف في وجه الاتراك في النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، لأنه كان في الواقع يحاول إحياء فكرة أصبحت في عداد الماضي (١) .

Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, أنظرذلك عن, أنظرذلك عن, 17-23, 48-52, 74 ff., 128 ff., 345 ff., 398 ff., 435 ff., 480-3; idem, Crusade, Commerce and Culture, Bloomington, 1962, 92-111; idem, The Crusade of Nicopolis, London, 1934.

وللمزيد من التفاصيل عن الداعية فيليب دى مزيير وحياته ، وهيئة فرسان A.H. Hamdy, "Philippe انظر وأهدافهاء انظر دعا الى انشائها وأهدافهاء انظر de Mézières and the New Order of the Passion," Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I, 45-50, Part II, 8—41.

وفيا يتعلق بحملة بطرس لوزنيان على الاسكتدرية ، فقد أشار الدكتور جمال الدين الشيال في كتابه « الاسكندرية : طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور الى الوقت الحاضر» ـ القاهرة ـ طبع دار المعارف ـ ٣٣٠ ـ ٢٣٥ وص ٢٣٤ ـ ٢٠ الى أهم البحوث التي كتبت عن الحملة، بالاضافة الى ٢٠٠٠

و كا حدث في أواخر القرن السابع الهجرى (ق ١٩٥٥) ، ويتمثل د الفعل كان رد الهعل الطبيعي في القرن التاسع الهجرى (ق ١٩٥٥) ، ويتمثل د الفعل هذا في هجات عربية اسلامية مضادة هدفها طرد اللاتين من المناطق التي كانت لا تزال بأ يديهم ، وهي تتناول الاتراك العثمانيين وهجاتهم المضادة لهجات الصليبيين ، وكان الصراع في هذه الفترة في البلقان والقسطنطينية ، إذ أخذ العثمانيون يكنسحون البلقان ، ويسددون الضربات القاصمة إلى الا مبراطورية البيزنطية وكانت تعانى آنذ اك من الضعف والانحلال - إلى أن انتهى الأمر بسقوط عاصمته القسطنطينية في أيديهم سنة ١٥٥٣م، فتحقق بذلك أمل كان السلاجقة يسعون اليه في القرن الحادي عشر ، وبسقوطها ينهار آخر صرح من صروح المؤسسات الوسيطة وكان من نتائج ذلك اعتراف أوروبا بالعثمانيين كقوة أوروبية جديدة رغم أصابهم الآسيوي ودينهم الاسلامي.

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فقد قام ماليك مصر بهجهاتهم المضادة لهجهات الفرنج ، وكان مسرح الصراع هو أرمينية وقبرص ورودس، وكان موقف مصر بمثابة دفاع هجومى ضد الحروب العدوانية التي كانت أوروبا اللاتينية تشنها تحت شعار الصليب ، وكان من نتيجة ذلك انتصار مصر في ميادين عديدة فوق أراضي الشرق الأدنى ومياه الحوض الشرقي للبحر المتوسط، مدفوعة بدا فع الجهاد المقدس باعتباره فرضا واجب الأداء ، يستهدف أساسا

= المعبدر الرئيسي المعاصر لها وهو مخطوطة النويري السكندري المساة « الالمام بما جرت به الأحكام المقضية في واقعة الاسكندرية في سنة سبع وستين وسبعاية وعودتها الى حالتها المرضية والتي توجد نسيخة خطية منها بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٤٩٣ تاريخ .

الدفاع عن الوطن العربي والقضاء على أعدائه . وقد بدأ هذا الهجوم المضاد باحتلال الماليك مملكة أرمينية المسيحية عام ١٣٧٥ (١) .

و الضان احراز انتصارات حاسمة قاطعة ضد باقى المالك اللاتينية في شرقى البحر الأبيض حيث يعتصم اللاتين في الجزرالبحرية ، كان من الضروري على الماليك انشاء اسطول قوى لنقل الجند والعتاد ومهاجمة السواحل وقد أوقفت الحاجة إلى الاسطول تقدم الماليك قرابة نصف قرن ولكن يجب ألا ننسى أنه في خلال هذه الفترة كان لاتراك العمانيون يكتسحون البلقان ويسددون الضربات القوية إلى الامبراطورية البيزنطية .

وهكذا ، ما أن انتهى الأمر بالشام أولا ، وبأرمينية ثانية ، حتى جاء دور مملكة قبرص اللاتينية التى طالما سببت للشرق الادنى العربى مضايقات ومتاعب كثيرة . وقد بدأ الهمجوم المضاد عليها عام ١٤٢٤م ، وكان الماليك مازالوا يذكرون حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية وما أتته من أعمال العنف والتبخريب فى الثغر المصرى ، ومازالوا يذكرون أيضا تلك الجزيرة كقاعدة للعدوان الغربى ، وكمركز لامداداته وتموينه وتجهيزاته العسكرية

<sup>(</sup>۱) تكشف مراجع الحركة الصليبية عن تعاون مملكة ارمينية مع كل من الصليبيين والمغول ضد العرب. ويتضح هذا في مناصرتهم للصليبيين خلال الحملة الأولى. أنظر. . 43. \_ 43. \_ 135 كان الحملة الأولى. أنظر . 43. \_ 43. \_ 1470 كا كان ملكهم المسمى هيتوم الأول ( ١٢٢٠ \_ ١٢٢٠ م ) هو العامل الرئيسي في اقتاع خان المغول بارسال الحملة التي قضت على الحلافة العباسية في بغداد بقيادة هولاكو سنة ١٢٥٨ م . أنظر أبو الفرج: تاريخ مختصر الدول \_ ص ١٥٥٩ وما بعدها . ومن هنا كان انتقام مماليك مصر من تلك المماكمة .

ضد الثغور المصرية والشامية . كل هذا جعل المماليك يقررون غزو الجزيرة تأمبنا لديارهم وعقابا للفر نيج المعتدين . يضاف الى ما تقدم عامل آخر ، وهو أن الجزيرة غدت وقتذاك مأ وى للقراصنة من الدرنيج الذين تعاونوامع آل لوزنيان فى مهاجة السواحل الخاضعة لسلطان مصر المملوكى، وأصابوا تجارة المماليك بخسارة كبيرة . وباغ بهم الأمر أن صاروا فى القرن الخامس عشر خطرا حقيقيا على مصر . لذلك وجه المماليك ثلاث حملات بحربة اليهاء الأولى عام ١٤٧٤ وقد الحقت هزيمة كبيرة بقوات آل لوزنيان . وحدثت الحملة الثانية فى السنة التالية حيث هزمت القوات القبر صية و كبدتها خسائر فادحة و كانت الحملة الثالثة و الأخيرة عام ١٤٧٩ . وقد توجهت الى الجزيرة فى عدد ضيخم من السفن والرجال فى وقت كانت فيه قبرص تعانى من الضعف والتفكك . وانتهت بانتصار حاسم للمماليك وبأسر ملك قبرص المسمى جانوس Janus الذى دفع الثمن غاليا . اذ لم يطلق صراحه الا بعد الموافقة على دفع غرامة باهظة وجزية سنوية ، و تسلم المملكة كاقطاع من قبل السلطان المملوكى .

ومنذ ذلك الحين أصبحت قبرص قاعدة عربية قوية توجه منها الضربات الحاسمة الى باقى معاقل اللاتين . وكان طبيعيا بعد هذا الظفر الحاسم أن يرنو المماليك بأ بصارهم الى ميدان جديد. وكان هذا الميدان جزيرة رودس حيث يعتصم فرسان القديس يوحنا . لكنهم وجدوا مقاومة عنيفة من هؤلاء الفرسان خلال الحملات الثلاثة التى قاموا بها بين سنتى ١٤٤٠ و و و أن هذه الحملات لم تؤت تمارها ، إلا أنها نبهت سلاطين الاتراك العثمانيين الذين حاصروا الجزيرة مرتين بهدف امتلاكها . فقد قام السلطان محمد الثانى بالمحاولة الاولى عام ١٤٤٨ ولكنها صمدت إلى عام ١٥٢٧ حين استطاع سليان الاول أن

يستولى عليها في عهد القائمد الاعظم للفرسان فيليب دي مزيير (١) .

هكذا كانت الفكرة الصليبية تلفظ آخر انفاسها في وقت كانت فيه العصور الوسطى نفسها بمثلها ومبادئها وفلسفتها وأفكارها في طريقها إلى الزوال ليحل محلها عصر جديد . وأدرك الاوروبيون أن تلك الفكرة بمعناها المألوف لم تعد تصلح قناعا لاخفاء أطماعهم الفديمة في العالم العربي ، بل أصبحت ذكرى لماض بعيد بغيض ، وأخذ العالم يتجه نحو مثل ومبادى، مغايرة لما كان معروفا في القرون الوسطى أيام سطوة الكنيسة وسيطرة البابوية ، وأخذت عجلة الناريخ تشق طريقها في سرعة مذهلة وسط أحداث وتقلبات هامة شهدها عصرنا الحديث ، وقامت حربان علميتان قلبتا الاوضاع وميزان القوى في العالم رأسا على عقب وظلت أطماع أهل الغرب في المنطقة العربية كما هي دون تغيير ، بالرغم من التغيير الجوهرى الذي طرأ على كافة الظروف من سياسية واقتصادية واجتماعية و ثقافية وغيرها . لم تزل الاطماع الاستعارية ولم تتغير، وإنما الشيء الوحيد الذي زال هو الرداء الذي ألبسوه هذه الأطماع . فبعدأن كان رداء صليبيا في عصر يقبل مثل هذه الاوضاع ولا يفهم شيئا فبعدأن كان رداء صليبيا في عصر يقبل مثل هذه الاوضاع ولا يفهم شيئا سواها، خلع اليوم رداءه و كشف عن حقيقته عارية .

Atiya, Crusade in the Later Middle Ages, 463 ff.; idem, (1) Crusade, Commerce and Culture, 129 ff.

وحول استخدام قبرص كقاعدة للعدوان الصليبي ضد مصر وبلدان الشرق الأدنى فى العصر الاسلامى ، أنظر سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور): قبرس والحروب الصليبية ـ القاهرة ١٩٥٧.

### آراء و استنتاجات

ما سبق يمكن أن نستخلص عدة آراء واستنتاجاتهامة، نجملها فيابلى: أولا: تكشف الخطوط العريضة البارزة التى أوضحناها في هذا البحث عن فكرة لهما مغزاها ودلالتها، تتعلق بعصور القوة والتهاسك والتكتل وعصور الضعف والتفكك والتأخر في الشرق الأدنى العربي منذ أوائل القرن السابع حتى أواخر القرن الخامس عشر وبدايات القرن السادس عشر الميلادي. ولماذا كان الخط البياني يرتفع أحيانا ليسجل ذروة القوة والمنعة في المشرق العربي، ثم لا يلبث أن ينخفض ليشير إلى فترة من فترات التدهور والانقسام والانحلال، وهكذا. وماذا كانت النتائج الخطيرة المترتبة على هذا التفاوت بين القوة والضعف وبين التاسك والتفكك وبين التقدم والتخلف.

وثمة فكرة أخرى ترتبط بسابقتها ، ونعنى بها تغير ميزان القوى بين الغرب اللاتينى والشرق العربى ، ولماذا كان مركز الثقل يتغير بين القوتين هبوطا وصعودا . فنى الوقت الذى ترجع فيه كفة اللاتين الغربيين ، لم يكن ميزان القوى فى صالح العرب اطلاقا . وبالعكس، عندما ترجع كفة العرب ، كان يقابل ذلك انحطاط وتدهور فى أوروبا الغربية . ومن هنا عندما يشعر الغرب أنه الأقوى ، كان يقوم بهجهاته العدوانية على العالم العربى ، ويحرز عادة انتصارات سريعة على حساب العرب . وعندما يستجمع العرب قواهم ويكتلون أنفسهم ، كانوا يقومون بهجمات وحروب مضادة تنتهي عادة بالحاق الهزيمة والحذلان بالمعتدين ، واستعادة ما استولوا عليه . وباختصار فقد اتخذ العرب في عصور القوة سياسة الهجوم ، بينما التزموا بسياسة فقد اتخذ العرب في عصور القوة سياسة الهجوم ، بينما التزموا بسياسة الدفاع عن أنفسهم وعن ممتلكاتهم بوجه عام في عصور الضعف . ويرتبط الدفاع عن أنفسهم وعن ممتلكاتهم بوجه عام في عصور الضعف . ويرتبط

هذا إلى حد بعيد بالظروف والأحوال السائدة في العالم العربي من سياسية واقتصادية واجتاعية. وما يقال عن العرب يقال أيضاً عن الغرب الأوروبي، ولكن عندما يعتدل ميزان القوى بين الفريقين، كان هذا يعني نوعاً من الهدنة المؤنتة، أو فترة من التربص والانتظار، مع الاستعداد والترقب لحبن موافاة الفرصة المواتية للانقضاض. والنجاح يكون آخر الأمر لمن تهيىء له الظروف رجحان كفته (۱).

ثانيا: وتنحصر الحقيقة الثانية في أن الصراع بين الصليبيين اللاتين وبين العرب في الشرق الأدنى كان يبدأ عادة بهجمات صليبية كتلك التي قام بها الغرب عند بداية الحركة الصليبية في أواخر القرن الحادى عشر ، وحملات القرن الرابع عشر الصليبية ، وكان يعقب كل هجوم غربي يقظة عربية وحملات مضادة لاسترجاع الاراضي المقدسة من أيدى الأوروبيين ، ونجد مثلا لذلك في يقظة القرن السادس الهجرى (ق ٢١م) في عهد عماد الدين زنكي ونور

(۱) قسم كل من رينيه جروسيه وستيفن رنسيان العدوان الصليبي إلى ثلاثة أدوار رئيسية لكل دور ملامحه المميزة ومميزاته الخاصة به ، وجعلا هذه الأدوار أساسا لمؤلفيها الكبيرين عن ذلك العدوان. الدور الأول وهو الذي رجيحت فيه كفة الصليبيين الغربيين على العرب في الشرق الأدنى، والدور الثانى وهو فترة تعادل القوى بين الفرية بين المتحاربين، والدور الثالث والأخيروهو الذي رجيحت فيه كفة العرب على الفرنج وانتهى بانتصارهم عليهم وطردهم من الأراضي المقدسة في أواخر القرن الثالث عشر. أما الحملات الصليبية المتأخرة التي قامت في القرن الرابع عشر، فهي من وجهة نظرهما أثر من آثار الحركة الصليبية ، أو حسها أطلن عليها جروسيه، هي خاتمة الحروب الصليبية. وجدير بالذكر أن كل فكرة من الأفكار التي ذكرناها في هذا الاستنتاج في حاجة بالدكر أن كل فكرة من الأفكار التي ذكرناها في هذا الاستنتاج في حاجة بالى دراسة مستفلة قائمة بذاتها الله دراسة مستفلة قائمة بذاتها الله دراسة مستفلة قائمة بذاتها الهديد التي دراسة مستفلة قائمة بذاتها الهديد المناس المناسبة عليها وحدير المناس المناسبة مستفلة قائمة بذاتها الهديد المناسبة مستفلة قائمة بذاتها الهديد المنسية عليها في هذا الاستنتاج في حاجة الحراسة مستفلة قائمة بذاتها المناسبة عستفلة قائمة بذاتها الهديد المناسبة المناسبة عليها وحدير المنابة المناسبة عليها وحديل المناسبة عليها وحديد المناسبة المناس

الدين مجمود وصلاح الدين الايوبى ، والتى انتهت بالحاق الهزيمة بالفرنج عندما استولى المماليك على انطاكية وطرابلس وعكا فى أواخر القرن السابع الهجرى (ق ١٦٥) ، وكذلك الهجمات العربية الإسلامية المضادة التى قام بها الأتراك العثمانيون ومماليك مصر في القرنين التاسع والعاشر الهجريين (ق ١٥٥م) ردا على الحروب الصليبية المتأخرة في القرن الثامن الهجري (ق ١٥٥م).

ثالثا : وهنا يجب أن نفرق بين اليقظات العربية الكبرى التي ابرزها العدوان الصليبي ، مثل يقظة القرن السادس الهجري ، وحركة الافاقة التي بدت منذ أواخر القرن الثامن وخلال القرن التاسع الهجري، اللتان تكتنات فيهما القوى والجهودفيمصروالشاموالعراقوأ بمرتا حملات هجومية دفاعية كان لها أكبرالأنر في طرد الفرنج الغرباء منرقعة الشرق الأدنى العربي ومن الجزر البحرية التي كانو ا يعتصمون بها في البحر المتوسط ـ يجب أن نفرق بين هذه اليقظات الكبري وبين حركات الترابط والتجمع العربي العادي أمام أي خطر صليبي يتهدد العرب خــلال الصراع اليومي بين الطرفين في المنطقة . ونضرب مثلا لذلك بالحركات الفردية التي كان العراق وشمال الشام مسرحا لها بعد بداية الحركة الصليبية بقليل ، وقد أشرنا إلى ذلك آنفاً . وكذلك موقف الماليك في مصر والايوبيين في الشام من دسائس ومؤامرات الملك اللاتيني لويس التاسع في أواسط القرن السابع الهجري ( ق ١٣م) بعد هزيمته على ضفاف النيلوذها به إنى سورية لتجديد العــدوان ، ومحاولة الايقــاع بين الفريقين مستغلا في ذلك بعض الخلافات الطارئة بينها . وكانت النتيجة عكمس ما توقع ، إذ تنبه الفريقان المتعاديان إلى خطة المكالصليبي ، و بادرا بالاتفاق والتراضي ، وبذلك أضاعا عايه فرصة كان يحلم بها (١) .

<sup>(</sup>١) أنظر جوزيف نسيم يوسف . لويس التاسع فى الشرق الاوسط ــ ص ١١٣ وما بعدها .

ولايضاح هذه الفكرة وبيان فلسفتها نقول إن العدوان الصليبي كان يبدأ عادة عندما يكون الشرق الأدنى العربي منقسما على نفسه ، وفي حالة ضعف وتفكك بينما الغرب في مركز القوة ، وينتهي غالبا بانتصارات سريعة خاطفة على حساب العرب . ثم يعقب ذلك استشعار العرب أنفسهم بالخطر وعواقبه ، ومبادرتهم بالتكتل والتجمع . «واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا » . وغالباً ما تكون حركات التجمع العربي هذه محلية وفي مناطق الخطر نفسها ، بقصد العمل على منع امتداده واستفحاله . وكانت تحرز نجاحا جزئيا وليس نهائيا أو حاسما . ولكنها كانت تعتبر البداية الطبيعية لحركة اليقظة والافاقة الشاملة ، التي تؤدي الى التئام شمل الشعوب العربية في المنطقة في وحدة واحدة متكاملة تحس بالخطر المشترك وبأبعاده ، وتدرك عواقبه ومضاعفاته ، وتستعد لدفعه والقضاء عليه . « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل » .

وكانت هذه المراحل المتتابعة تؤدى فى نهاية الأمر إلى المرحلة الأخيرة الكبيرة، ونعنى بها الجهاد المقدس. «إنفروا خفا فاو ثقالا، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم فى سبيل الله ، ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون » والمقصود بذلك الجهاد العسكرى المسلح فى سبيل الله والعروبة والوطن العربي ، ويكون لهذا الجهاد نتائجه الحاسمة ، إذ يؤتى ثماره الطيبة بطود الدخلاء من المنطقة العربية ، وإحراز نصر مبين عليهم . «إن ينصركم الله فلا غالب الم ».

ولو نظر نا إلى العدوان الصليبى نظرة الفاحص المدقق المتعمق، وتتبعنا مراحله من بدايتها إلى نهايتها ، أمكننا تفهم هذه الفكرة التى أسلفنا إليها.

رابعا: كذلك فان الدور الذى قام به المغول فى أواسط القرن السابع الهجرى (ق ٣٠٠٩)، والسفارات المتبادلة بينهم و بين اللاتين، والتلاحم الحربى بينهم و بين العرب ـ يكشف عن استنتاجات تميط اللثام عن حقيقــة دوافع العدوان الصليبي. إذ كان هدف اللاتين تحويل المغول إلى المسيحية على المذهب الكاثوليكي لتقوى بهم جبهتهم، وبذلك تقع الأراضي المقدسـة بين المغول وأوروبا الغربية، فلا يكون هناك مفر من بقائها في قبضة الغربيين بقاء دائما. ثم أن المغول أصبحوا طرفا ثالثا في الصراع الدائر في الشرق الأقصى فوق أراضي المشرق العربي وعلى حسابه.

وثمة سؤال يشهره منطق الحوادث وهو: ماذا كان المصير لوتم فعسلا تكوين جبهة لانينية مغولية متاسكة ضد العرب والاسلام أدت إلى حلة صليبية مشتركة? تتوقف الإجابة عن هذا السؤال إلى حد بعيد على تحليل الأحوال السائدة في كل من الغرب اللانيني والشرق الأدنى العربي وقتذاك. فقد كان الغرب يعاني من الضعف والتدهور (۱)، وأخذ ينصرف تدريجيا عن فكرة الحرب الصليبية (۲). وكان افرنيج الشام يستجدون العون والمساعدة من أهل الغرب

Cf. Bréhier, op. cit., 226; Stevenson, op. cit., 331.

<sup>(</sup>۲) Calmette, op. cit., 418. (۲) ويعبر عن ذلك أصدق تعبير شاعر فرنسى عاصر فترة احتضار الفكرة الصليبية ، ويدعى وليم رتبف Rutobeuf فرنسى عاصر فترة احتضار الفكرة الصليبية ، ويدعى وليم رتبف المحق ( ١٧٤٥ – ١٧٤٥ ) . إذ قال في قصيدة له با لفرنسية الوسيطة إنه من الحمق والغباء أن يخاطر الانسان في حسرب صليبية خارج بلاده طالما كان بوسعه أن يتصل بالله في وطنه وأن يعيش في يسر ونعمة وسلام . وفيها يتحدث عن رجال الدين ، كبارهم وصغارهم ، في سخرية لاذعة وتهكم مرير ، فيقول =

دون جدوى، ولم يبق لهم سوى بعض الحصون والمعاقل المبعثرة على امتداد الساحل الشامى. (١) أما الماليك فى مصر والا يوبيون فى الشام، فقد كانوا مسيطرين على الموقف، خاصة بعد اتفاقهم. وكانوا يستعدون فعلا لتوجيه الضربة النهائية الى افرنيج الشام (٢). لكل هذا لم يكن ينتظر أن تحرز أى حملة لاتينية مغولية مشتركة ضد العرب نجاحا ما. وكان أقصى ما يمكن أن تحققه مثل تلك الحملة، لو خرجت الى حيز التنفيذ، هو إثارة بعض المتاعب والمضايقات نلجانب العربي فحسب. والدايد على ذلك أن المهاليك تمكنوا من إلحاق المزيمة بكل من الصليبين والمغول متفرقين وفى وقت متقارب (٣).

خامسا : غير خاف أن انكشاف الاتجاهات الاستعارية التوسعية للمحركة الصليبية منذ اللحظة الأولى التي وطأت فيها أقدام الصليبيين الأراضي المقدسة،

انهم لاهم لهم سوى اشباع بطونهم المتخمة . ويختتم القصيدة بنفس الفكرة التي بدأها بها ، وهي الدعوة إلى بقاء الغربيين في بلادهم. أنظر Masson التي بدأها بها ، وهي الدعوة إلى بقاء الغربيين في بلادهم. أنظر Mediaeval France, London, 1888, 96-7. أم تعد تلعي القبول والرواج ، خاصة بين المتعقلين المتحررين من أهل الغرب. وقد أخذ الناس ينفضون عنها ، وبدأ كل فرد يتجه إلى مصالحه الخاصة ، والدول إلى مشاكلها الداخلية. وجدير بالذكر أنه ظهرت الكثير من المؤلفات التي تسخر من مثل هذه الأوضاع السائدة في المجتمع الغربي الوسيط وقتذاك.

Cf. Grousset., Crois., III, 494; idem, Sum of Hist., 177 ff. (1)

<sup>(</sup>۲) أنظر المقريزى: السلوك \_ ج ا قسم ٢ \_ ص ١٨٣ و ما بعدها. وكذاك Joinville, op. eit ., 294.

<sup>(</sup>٣) موضوع ترابط مصالح الصليبيين والمغول فى منطقة الشرق الأدنى العربي ، فى معاجة إلى مزيد من البحث والدراسة والتحليل

قد ساءد على ظهور حركات الترابط والتكتل العربى في المنطقة، تلك الحركات التي وصلت إلى دور النضيج والكمال فيا يعرف باليقظة العربية الشاملة. ولا شك أيضا أن مظاهر العنف والقسوة والتعصب وانعدام الرحمة التي تميز بها اللانين ، كانت مى الأخرى عاملا هاما في اثارة الروح القومية بين العرب ضد أولئك القوم . كل هذا أدى آخر الأمر الى وحدة العرب وطرد الدخيل .

سادسا : كانت مصر خـلال هـذا الكفـاح الدامى المربرعبرالفرون المتعاقبة هى قلب العروبة النسابض بالحياة ، ومعقلها المنيع، ومركز امدادها بالرجال والمال والميرة والسلاح . وإذا استثنينا الحملتين الأولى والثانية ، حيها كانت دولة الفاطميين بمصرفى طور الاحتضار ، ولم يكن بوسعها هى أو غيرها من دول الشرق الأدنى الوقوف فى وجه الدخلاء ، نجد أنه ما من حملة صليبية أخرى أمكنها الوقوف فى وجه الفاهرة منذ أن استكمل الكيان العربى بنائه أيام صلاح الدين الأبوبى . ولذا انحصر هدف الغرب منذذلك الحين فى إزالة قوتها من الميدان ، يقينا منه أنه لن يتم له المحافظة على وجدوده بالشرق إلا قوهر مصر أولا وقبل كل شى و (١) . وقد أوضع هذه الحقيقة المؤرخ الصليبي

<sup>(</sup>۱) تعرض الدكتور جمال الدين الشيال في كتا به (مجمل تاريخ دمياط» - الاسكندرية ١٩٤٩ ، لهذه الحقيقة بالدراسة والتحليل. فقد جاء في ص ٠٠ من الكتاب المذكور أن الحركة الصليبية أصابها انقلاب خطير منذأ واخرعهد الملك العادل ، « إذ لاحظ الصليبيون أن مصر هي حصن الاسلام القوى وضيعته الغنية، وأنها مصدر الامداد القوية الوفيرة من الرجال والميرة والسلاح النخ ... » . أنظر حول هذا الموضوع كذلك المراجع التالية :

St. Lanc-Poole, A History of Egypt in the Middle Ages, London, 1936, 218; idem, The Story of Cairo, London, 1924, 193; J.

جان دى جسوانفيل Jean de Joinville (۱) صاحب المذكرات الفريدة فى با بها عن حملة لويس الناسع على مصر . وكان هذا من الاسباب التي أدت إلى انتقال مسرح النزاع من الشهال في الشام إلى الجنوب في مصر ابتداء من القرن الثالث عشر ، بعد أن هيأ لها جهادها ضد الغزاة مركز القوة والصدارة في العالم العربي قي العصر الاسلامي (۲) .

Pireune, Les Grands Courants de l'Histoire Universelle, II; = Neue, itel, 4947, 196; J. Culmette, Le Monde Féodal, Paris, 1937, 408.

Joinville, op. cit., 100. (1)

(۲) حول فكرة اتجاه الصليبيين نحو مصر بهدف الاستيلاء عليها، أغلر محمطني زيادة: حملة لويس التاسع على مصر القاهرة ١٩٦١ - ص ٤ - ٣٩، حسن حبشي : الشرق العربي بين شقى الرحى \_ القاهرة ١٩٤٩ ـ ص٠١٠ وما بعدها . كما كشف لذا الدكتور جمال الدين الشيال في مؤلفه : مصر والشام بين دولتين \_ القاهرة ١٩٤٧ ، ص ١٩٤٧ ملاوه وما بعدها ، المعالم الواضحة والخطوط العريضة لهذه الفكرة ، عند ما تناول قصة الأحداث التاريخية في مصر والشام بين عامي ١٥٥ و ٢٥ ه ، إبان تدهور الدولة الفاطمية و قيام المدولة الأيو بية . وهي قصة التنافس بين كل من نور الدين سلطان حلب وأموري ملك بيت المقدس اللاتيني في الظفر بمصر، و تو الى حملات كل منها عليها ، تلك الحملات التي انتهت بهزيمة الفرنج و انتصار جيش نور الدين بقيادة أسد الدين شيركوه في ربيع الآخر ٢٥ ه . أنظر أيضا سعيد عاشور : الحركة الصليبية ـ شيركوه في ربيع الآخر ٢٥ ه . أنظر أيضا سعيد عاشور : الحركة الصليبية ـ بهر و ما بعدها .

وتناول هذه الفكرة بالدراسة والبحث استاذنا الدكتور جمال الدين الشيال فى دراسته التحليلية المقارنة للوثيقة رقم ١٩ ضمن مجموعة الوثائق الفاطمية، وهى خاصة بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن ابيه · أنظر مجموعة الوثائق الفاطمية ـ ج ١ ـ ص ١٦١ س ١٧٠ ومن المؤرخين الغربيين الحديثين ...

ومن مصر أيضا كانت تنبعث دائما صبيحة الجهاد ضد الغزاة . فالجهاد كان عفيدة لها أثرها الفعال فيا أحرزه المصريون على أعدائهم من انتصارات و كانت دعوة الجهاد كافية لائارة الحماسة بين الناس. فكل مشترك في صد هذه الغزوات مجاهد ، وإذا مات في ساحة الوغى فهو شهيد ، وكان للخطب والمو اعظ الدينية التي تلتي من فوق المنسا بر أكبر الاثر في الحث على الجهاد ضد الغزاة . وقد قام الجامع الازهر بدور رئيسي في تنبيه الاذهان إلى الخطر الجاثم في أرض فلسطين . فخطب العلماء ورسائل الحكمام مؤيدة بآيات من كتاب الله تهدد المعدو وتنذره بسوء الخماتمة « وسيعلم الذبن ظلموا أي منقلب ينقلبون » و « أتى أمر الله فلا تستعجلوه » . وآيات تستنهض عزائم العرب أن يحملوا أعباء الجهاد دفاعا عن مقدساتهم » « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم » ، أعباء الجهاد دفاعا عن مقدساتهم » « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم » ، و لا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون » . و آيات تبشر بالنصر و تؤكده « ألا إن نصر الله قريب » » « ويومئذ و آيات تبشر بالنصر و تؤكده « ألا إن نصر الله قريب » » « ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم » (۱).

الذبن تعرضوا لهذه الفكرة في شيء من النفصيل والمحليل، جو ستاف شاو مبر جيه في كتا به المحاص بحملات أموري الأول ملك بيت المقد سضد مصر. أنظر G. Schlumberger, Campagnes du Roi Amaury Ier. de Jérusalem en Egypte au XIIe. siècle, Paris, 1906.

<sup>(</sup>۱) نجد أمثلة عديدة على ذلك فى ابن واصل : مفرج الكروب ـ ج٧ ـ لوحة ٢٩٩٠ (التسخة المصورة) المقريزى: الخطط ـ ج١ ـ ص ٢٧٠ والسلوك ج١ قسم ٢ ص ٣٥٠ - ٢٥٠ ابو المحاسن: النجوم الزاهرة ـ ج٦ ـ ص ٣٦٧. والمصادر العربية بصفة عامة زاخرة بالادله على ذلك أنظر أيضا جوزيف نسيم يوسف : هزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ القاهره ١٩٦٠ ـ ص ص و و ١٩٦٠ .

وقصارى القول أن مصر هى الى تصدت لقتال العمليبيين والمغول ودونت بجهادها ضدهم صفحة مجيدة فى تاريخها . وهى الى طردت الفرنج آخر الامر من الشريط الساحلى الضيق الذى كانوا يستعمرونه بالساحل الشامى ، ومن الجزر البحرية فى الحوض الشرقى للبحر المتوسط . وقامت بدور لا ينكر فى تكتيل القوى العربية لمواجهة هذا العدوان . ثم هى الى حملت لواء الزعامة إبانه وتحمل شعبها الكثير من الاعباء فى صده سواء أكان موجها ضدها مباشرة مثل حملة كل من جان دى بريين ولويس التاسع ، أو ضد غيرها من البلدان العربية كالحملة الثالثة . وان دل هذا على شيء فانما يدل على ما كانت تتمتع به مصر فى العصر الاسلامى من مكانة وقوة وبأس .

سابعا . وهناك حقيقة جوهرية ترتبط بسابقتها ، وهى أن الحملات العمليسية التى تعرض لها الشرق الأدنى الاسلامى ، كشفت عن ضرورة الاهتام بأمر الجيش ليصبح قوة رادعة ، وبالاسطول كذلك حيث تمتدالشو اطىء العربية لمسافات طويلة . لقدحتم عليها موقعها الجغرافى والاستراتيجى وأطاع الغزاة فيها ، الاهتام الزائد بتدعيم قواتها البرية والبحرية (١) .

وجدير بالذكر أن المصادر العربية فى العصر الاسلامى تعرف للجيش والاسطول فى العهدين الأيوبى والمملوكى، وأولتها الكثير من العناية، ويرجع ذلك إلى أن ها تين الدولتين قامتا على فكرة الجهاد ضد الغزاة فها دولتان عاربتان جاءتا لطرد الصليبيين وغيرهم من الدخلاء من المنطقه العربية، وضربتا

<sup>(</sup>۱) تمتاز أوراق البردى العربية بأهميتها الكبرى فى دراسة التاريخ الاسلامى والحياة الاجتماعية ونظم الحكم والادارة . ويهمنا هنا أنها تضم عددا من الوثائق التى تسلط الأضواء على نظام الجيش والأسطول. أنظر عن ذلك جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية ـ ج ١ ـ ص ٣ ـ ٤ وص٣ ح ١٠

أروع الأمثال التي سجلها التاريخ المصرىالوسيط فى الكفاح صد المغيرين .

وهذا يفسر سر اهتام الايوبيين والمماليك بأمر الجيش الذي كان يعتبر من أفضل جيوش العصر الوسيط في الشرق والغرب اعدادا وتنظيما وتدريبا وتسليحا. (۱) إذ نعرف أنه كان يتألف من فرسان ومشاة، ويتكون من طوائف وفرق وطبقات، فضلا عن جماعات المتطوعة والعربان والمرتزقة . (۲) وكان هذا الجيش مجهزا بكل ما أنتجه العصر الوسيط من أسلحة ومعدات، أهمها السيوف والسهام والرماح والنشاب والدبابيس والقمي والدروع والمتاريس ومكاحل البارود وقوارير النفط والستائر والنيران الأغريقية (۳) . وكان المحاربون المصريون يستخدمون هذه الأسلحة في قتالهم مع أعدائهم الصليبيين، المحاربون المصريون يستخدمون هذه الأسلحة في قتالهم مع أعدائهم الصليبيين، كاكانوا على علم بها قبل أن يعرفها الغربيون أنفسهم. وكانت مصر تنفق على جيشها هذا بستخاء ، مع بناء الحصون والقلاع والاستحكامات ودور حفظ السلاح السلامة له ، وصيسانتها وتزويدها عا يلزمها من العدد والرجال

<sup>(</sup>۱) انظر القلقشندى: صبح الأعشى في صناعة الانشا \_ جع \_ ص ١٩٠١٠. (۲) انظر القلقشندى: المرجع السابق ـ ح ٤ ـ ص ١٤ و ما بعدها ؟ ابن منكلى: كتاب الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية \_ نسخة بالتصوير

منكلى : كتاب الاحكام المملوكية والضوابط الناموسية ـ نسخه بالتم الشمسى بمكتبه كلية آداب الاسكندرية ـ لوحة ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) القلقشندى: نفس المرجع - ج ٢. ص ١٣٥ و ما بعدها و ج ٤ ص ١ ص ١ و ما بعدها ۽ ابن مما تى : كتاب قو انين الدو او بن ـ القاهرة ١٩٤٣ ـ ص ١ ٥ م٠٠ ابن منكلى: الاحكام المملوكية - لوحة ٨ ـ ٩ و ٣ و ما بعدها. راجع أيضا (: Cahen, Un traité d' armurerie composé pour Saladin, Bulletin d' Etudes Orientales, XII, 1947-1948, 15 ff.; Oman, Hist. of the Art of War, II, 46 ff.

والعتاد . (١)

وأما البحرية فقد وجه لهما المصريون أيام العدوان الصليبي عناية خاصة، لعلمهم أنها من أهم وسائل الدفاع عن البلادضد المغيرين عليها وضد الغزوات المفاجئة التي كانت المواني والمياه العربية تتعرض لها بين وقت وآخر . (٢) وكان الأسطول المصرى يتكون من قطع مختلفة في أشكالها وأحجامها وأسمائها والأغراض التي تستخدم من أجلها ، وأهما المشواني والحراريق والمسطحات والبطس والطرائدوالمرمات والغربان . وكان بعضها يستعخدم لنقل المقاتلين كالشواني ، وكان البعض الآخر كالحراريق يستخدم لنقل المقاتلين كالشواني ، وكان البعض الآخر كالحراريق يستخدم لنقل المسلحة النارية المعروفة وقتذاك ، والبعض لحمل الخيل كالطرائد، والبعض لحمل المبيرة والسلاح كالمرمات ، وهكذا . (٣)

(١) النويرى: نها ية الأرب في فنون الأدب نسخة مصورة بدار الكتب المصرية

تحت رقم ۶۹ ه معارف عامة . ج ۲۷ ـ لوحة ۹۲ . راجع أيضا كتاب الدكتور نظير حسان سعداوى : جيش مصر فى أيام صلاح الدين ــ القاهرة ۱۹۵۹ ·

(٧) تلقى المصادر الاسلامية الأضواء على ذلك اذ تذكراً نه عندما كانت الموانى المصرية أو الشامية تتعرض لعدوان صليبي ، كانت مصر تبادر باعداد السفن وتجهيزها وارسالها على وجه السرعة إلى الجهات المعرضة للخطر لمنع الاعداء من الزول فيها أو احتلالها ، ونجد امثلة لذلك في ابن واصل ؛ مفرج الكروب - النسيخة الخطية المصورة - ج ٧ - لوحه ٢٥٣١ و ٣٦٨ ا، النويرى : نهاية المارب - النسيخة الخطية المصورة - ج ٧٧ - لوحة ٩١ - ٩٢ ، المقريزى : السلوك - ج ١ قسلا - ص ٧٥ - ٥٨٠ .

( ٣ ) فيما يتعلق بقطع الاسطول المصرى فى العهد الأيوبي، انظر ابن مماتى: كتاب قوانين الدواوين ــ ص ٣٣٩ وما بعدها . راجع أيضا المقريزى :ــ

والمهم هذا أن هذه العنساية الفسائقة التى وجهتها مصر فى عصدور القدوة والتماسك إلى الجيش والأسطول كان لها ما يبررها. وقد أوحى هذا إليها بالبراعة والخلق والابداع فى شئون الحرب والقتال ضانا للتفوق العسكرى، وحفظا على أمن المنطقة العربية وسلامتها . وعلى هذا يمكن القول بأن هناك صلة وثيقة بين مركز مصر الجغرافي والاستراتيجي والغزوات التى تعرضت لها هي وغيرها من دول الشرق الأدنى العربي ، وبين حتمية وجود قوة عربية ضاربة متفوقة . وكانت هذه القوة ـ هي حصن الدفاع الأول عن مصر وبلدان المشرق العربي ضد المعتدين ؛ وإليها يرجع الفضل فيا لحق بالصليبيين والمغول من هزائم وويلات .

ثامنا: ان الحديث عن حركات اليقظة و الافاقة العربية و دور مصر الا يجابى فيها بفضل قوة جيشها و بحريتها فى العصر الإسلامي، يقو دنا إلى مسألة أخرى جو هرية تؤكدها الأحداث التي كانت المنطقة مسرحا لها . وهي أن فسكرة توحيد الجبهة العربية فى كيان متكامل غير منفصم ، ووحدة و احدة لا تتجزأ، تعتبر مرحلة هامة أساسية من مراحل جهاد العرب ضد المغيرين . ذلك أن الوطن العربي عندما كان منقسما على نفسه فى بداية العدوان الصليبي ، لم يكن بوسعة اطلاقا الوقوف فى وجه العمليبيين ، أو احراز أى نصر حاسم عليهم . وان كل الحملات التي قامت ضد الدخيل كانت حملات ضعيفة لم يقدر لها النجاح

<sup>=</sup>الخطط حبر ٢ ـ ص ١٩٤ ـ ١٩٥٥ والسلوك حبر قسم ٢ ـ ص ١٩٣٥ ـ ١٠ ومن المراجع الحديثة ، انظر عبد النتاح عباده : سفن الاسطول الاسلامي وأنواعها ومعداتها في الاسلام القاهرة ١٩١٣ ـ ص ٤ وما بعدها ، ميخائيل عواد: المآصر في بلاد الروم والاسلام ـ بغداد ١٩٤٨ ـ ص ٢٦ ح ٤ .

بسبب الانقسامات. ولكن عندما تكتل العرب،وواجهوا العدو صفا واحدا، وأخيرا وطنا واحدا ، سهل عليهم احراز النصر النهائي عليه .

وهذه ظاهرة دورية عامة فى تاريخ العروبة والاسلام منذ الفتيح حتى يو منا هذا . وقد أثبتت الاحداث أنه ضمانا للنصر الحاسم الاكيد ؛ يجبأن تسبق عملية الجهاد الأكبر عملية أخرى لا تقل عنها خطرا وشأنا ، ألا وهى عملية توحيد الجبهة العربية ؛ فهى مرحلة أولى ضرورية من مراحل هذا الجهاد . والدليل على ذلك أن صلاح الدين ، ومن قبله نور الدين محمود ، لم يقوما والدليل على ذلك أن صلاح الدين ، ومن قبله نور الدين محمود ، لم يقوما بجهادهما المعروف ضد الفرنج الا بعد تأمين الجبهة العربية و توحيدها . وفى ذلك يقول المؤرخ وليم ستيفنسون W. Stevenson فى كتابه «العمليبيون فى الشرق ، ، ان السياسة العامة التى سار عليها الزعاء والحكام العرب هى الامتناع قدر الاستطاعة عن مهاجمة الامارات اللاتينية بالشرق ، أو المعامرة فى حرب خطيرة مع اللاتين فى الوقت الذى كانوا يؤسسون فيه دولتهم (١) . وان كان هذا لا يمنع من القول انه كان يحدث فى بعض الأحيان أن تسبق عملية الجهاد المقدس عملية التوحيد، أو أن تسبير العمليتان جنبا إلى جنب، وذلك عندما يجد العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسه مه التيجة للم وف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسه من القول المناه العرب أنفسه من القول المناه العرب أنفسه من القول المناه العرب العملية المناه المناه المناه المناه العرب المناه المناه العرب العرب العرب المناه المناه العرب المناه العرب المناه العرب المناه العرب المناه العرب المناه العرب المناه المناه العرب المناه المناه المناه العرب المناه العرب المناه العرب المناه العرب المناه المناه العرب المناه العرب العرب المناه المناه المناه المناه العرب المناه الم

Stevenson, Crusaders in the East, 723 - 4. (1)

انظر ايضا جمال الدين الشيال: وحدة مصر وسورية - ص ١٩٠٠ وفى هذا يقول الدكتور جمال الدين الشيال «ولم يكن صلاح الدين اليستطيع القضاء على مملكة بيت المقدس اذا كان حاكما لمصر وحدها، او حاكما لسورية وحدها. وانما هو نجح في القضاء عليها عندما دخل المعركة كحاكم واحد لدولة واحدة ، وكفائد واحد لجيش واحد، ير فوف عليه علم واحد» أنظر وحدة مصر وسورية -ص ٢٠٠

وكانت مثل هذه المصادمات أو المناوشات غير حاسمة أو قاطعة . والخلاصه أن العرب خرجوا من كفاحهم مع العرنج بدرس ينحصر فى ان عملية تكتيل القوى العربية مرحلة اساسية لاغنى عنها يجب ان تسبق مرحلة الجهاد العسكرى ضد العدو ضانا لنجاحه .

تاسعا: لقد أوضحت الأزمات التي تعرض لها العالم العربي في العصر الاسلامي أن الشعوب العربية لم تكن بمعزل عما كان يجرى حولها من أحداث و تقلبات فقد أثبتت وعيا كبيرا، وفهما عميقا لمجريات الأمور والاحوال، وأكدت وجودها وشخصيتها حتى في عصور الضعف والتفكك وقسد أدت المقاومة الشعبية داخل الوطن العربي دورها كاملا إلى جانب القوات النظامية في الذود عن حياض الوطن. وآية ذلك المواقف المشرفة التي وقفها الشعب العربي في مصر جنبا الى جنب مع جيشه في الدفاع عن بلاده ضد ملك الفرنسيين لويس التاسع في منتصف القرن الثالث عشر، مما سهل على الجيش مسهمة الاجهاز على قوات العدوان (١) .

وثمة مسألة أخرى وهى أن اللاتين عندما كانوا يهاجمون احدى الدول العربية ، كانت الشعوب العربية تهب من كل مكان للانتقام منهم والاغارة على مستعمراتهم بالاراضى المقدسة . وتروى المراجع أن مصر عندما كانت تتعرض لعدوان صليبي ، يبادر الشعب السورى بالهجوم على معاقل اللاتين

<sup>(</sup>۱) انظرعن ذلك ابن واصل: مفرج الكروب فى اخبار بنى ايوب (النسخة المصورة) - ج ۲ - ص ۲۲۱ ، المقريزى: الخطط - ج ۱ - ص ۲۲۱ ، المصورة ) - ج ۲ - ص ۳۵۰ ، کتاب السلوك لمعرفة دول المسلوك - ج ۱ قسم ۲ - ص ۳۵۰ ، Joinville, op. cit., 120; Rothelin, op. cil., 605.

أنظر أيضا لوحة رقم ٤ بآخر الكتاب.

بالساحل الشامى ، وذلك بقصد مضايقتهم ومحاولة صرفهم عمـا هم قادمون عليه . وكان هذا هو نفس ما يحدث عندما تتعرض بلاد الشام لعدوانغربى ، فيبادر المصربون إلى مساندة اخوانهم في الشال ضد العدو المشترك(١).

وغير خاف أنه وجد كذلك ارتباط روحى قوى بين العرب فى المشرق والمغرب خلال تلك الحقبة من الزمن . فبينا كان الاولون يجاهدون ضد الفرنج فى شرقى البحر المتوسط ، كان اخوانهم المغاربة يجاهدون هم أيضا ضد الأوروبيين في غربي ذلك البحر ، وحق قبل أن يبدأ العدوان الصليبي على المشرق العربي في اخريات القرن الحادي عشر (٢) .

(١) نجد أمثلة لذلك فى الكتب التالية ابن واصل: مفرج الكروب (النسخة الخطية المصورة) ج٧ - لوحة ٣٥٧ ب ؛ المقريزى: السلوك - ج١ قسم٧- ص ١٠٠٧. أنظر أيضا الحقائق التاريخية الهامة المتعلقة بوحدة مصر وسورية فى العصر الإسلامى ، والتى أشار اليها الدكتور جمال الدين الشيال فى مستهل عاضرته « وحدة مصر وسورية فى العصر الإسلامى » - ص ٣ و ٩ . عاضرته « وحدة مصر وسورية فى العصر الإسلامى » - ص ٣ و ٩ . راجع كذلك : Wiet, Ilistoire de la Nation Egyptienne, IV, Paris, : راجع كذلك : 1937, 379.

(۲) أنظر سعد زغلول عبد الحميد: « العلاقة بين صلاح الدين وابي يوسف يعقوب » حقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية - المجلدان السادس والسابع - الاسكندرية ٢٩٥٧ - ص ٨٤ وما بعدها . وفيا يتعلق والسابع - الاسكندرية ١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ص ٨٤ وما بعدها . وفيا يتعلق بالصراع الدائر في المغرب الاسلامي بين المسلمين والمسيحيين في القرن العاشر أنظر السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس - بيروت أنظر السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس - بيروت المهر ١٩٩٧ - ١٩٨٠ كتور السيد عبد العزيز سالم في كتا به: الغرب الكبير - الجزء الثاني : العصر الاسلامي الاسكندرية سالم في كتا به: الغرب الكبير - الجزء الثاني : العصر الاسلامي الاسكندرية في اسبانيا . أنظر صفحات ٧١٨ - ٧٣٨ و ٨٠٥ - ٨٠٨ و ٨٠٥ - ٨٠٨

وقد لعب المغرب في العصر الاسلامي الوسيط دوره في الجهاد ضد العمليديين. فبالاضافة إلى إسهامه في الجهاد في الاندلس ضد المهالك المسيحية في شمال اسبانيا والبر تغال في عصر المرابطين والموحدين ، وفيا بعد في عصر بني نصر، وهو جهاد لم ينقطع خلال القرون السادس والسابع والثامن الهجرى (القرون عو حهاد لم ينقطع خلال القرون السادس والسابع والثامن الهجري (القرون المه عبيا الرغم من مؤاهرات سلاطين غرناطة واتفاقهم مع القشتا ليين ضد بني مرين في الرغم من مؤاهرات سلاطين غرناطة واتفاقهم مع القشتا ليين ضد بني مرين في الغرب العربي أسهما يضافي مدافعة الصليبين الغربيين الغربيين في منطقة الشرق الادنى الذي يتضح في عصر صلاح الدين الايوبي (١).

فكل هذا يعبر فى الواقع عن وحدة متينة ، ربط فيها الجهاد ضد العدو المشترك بين العرب جميعا من المحيط الى الخليج .

طشرا . تقودنا الآراء والنقاط السابقة إلى نتيجة أخيرة تتعلق بفكرة

<sup>=</sup> و ۸۱۸ – ۸۲۸ من الکتاب المذکور. راجع أیضا لینی بروفنسال: الاسلام فی المغرب والاندلس – ترجمة الدکتور السید عبدالعزیز سالم والاستاذ محمد صلاح الدین حلمی ۔ القاهرة ۱۹۵۹ ۔ ص ۱۲۰ و ما بعدها وص ۲٤٥، و کذلك محمد العروسی المطوی: الحروب العمليبية فی المشرق والمغرب ۔ تونس محمد العروسی المطوی : الحروب العمليبية فی المشرق والمغرب ۔ تونس ۱۳۵۴ م ۔ ص ۱۳۵۰ و مابعدها ، ۱۹۵۴ م ۔ ص ۱۳۵۰ و مابعدها ، ۱۹۵۴ م ۔ ص ۱۳۵۰ و مابعدها ، ۱۹۵۴ م ۔ ص

<sup>(</sup>۱) أنظر الخطا بات المرسلة من صلاح الدين إلى ملك المغرب يعقوب بن يوسف ابن عبد المؤمن ، وإلى رسوله لدى الملك المذكور سيف الدولة بن منقذ ، فى كتاب ابن واصل : مفرج الكروب ـ نشر الدكتور جمال الدين الشيال ـ ج٧ ـ ص ٩٩٤ ـ ١٩٥ ، راجع أيضا مقال الدكتور السيد عبد العزيز سالم وعنوانه « الصلات التاريخية بين معمر والشام فى العصر الإسلامي » ـ مجلة العلوم ـ بيروت ـ مارس ١٩٦٧ ، يرجع أيضـما إلى المراجع الواردة ما لحاشة السابقة .

الوحدة العربية المتكاملة ، وعما إذا كانت مثل هذه الهزات العنيفة التي كان العالم العربي في العصر الاسلامي يتعرض لها بين وقت و آخر هي السبب في خلقها ، أم أنها كانت أعمق من ذلك بكثير ، وأن تلك الهزات كانت مجرد عامل ساعد على المقاظها و بعثها من مر قدها ، أو مكلمة أخرى أيها أسبق الوحدة أم اليقظة ?

تعرض لهذا الموضوع بعض الكتاب المحدثين ، نذكر منهم جوستاف فون جرو نيباوم الالماني نيباوم الالماني نيباوم الالماني الهرنسي المحدثين ، وكلود كاهن الفرنسي جرو نيباوم الالماني وخلاصة رأيهما أن الخطر الصليبي لم يكن الدافع الاساسي المحركة الوحدة العربية ، التي يمكن ارجاع أصولها إلى ما قبل قيام الحركة الصليبية نفسها بفترة غير قصيرة . كا دكرا أن الاستعمار الغربي لم يهدد إطلافا قلب العالم العربي ، ولم يستطع بالرغم من كل شيء أن ينفذ إلى صميمه وهذه حقيقة واضحة ، فلم يستطع الصليبيون في أقصي تقدم لهم ، بل لم يستطيعوا على الاطلاق ، التوغل في قلب العالم العربي ، ولم يتمكنوا بالمرة من مدن مثل القاهرة أو دمشق أو بغداد أو حلب أو الموصل . وكل ما أمكنهم الاستحواذ عليه ، شريط ساحلي ضيق مستطيل على امتداد الحوض الشرقي للبحر المتوسط ، كان ينكمش ويمتد تبعا للظروف والأحوال في الشرقي للبحر المتوسط ، كان ينكمش ويمتد تبعا للظروف والأحوال في كلا العالمين الغربي والعربي . فضلا عن بعض الجزر البحرية التي كان اللاتين يتحصنون بها ، ويشنون منها حملاتهم العدوانية على بلدان الشرق الأدنى . وكان يهم الفرنج الاستحواذ على المناطق الساحلية بصفة خاصة حتى يكونوا على مقربة من ديارهم بالغرب إذا دعا داعي الهرب .

<sup>(</sup>۱) أنظر جرونيباوم (جوستاف فون): حضارة الاسلام ـ ترجمة عبدالعزيز (۱) در القاهرة ۱۹۵۰ ـ ص ۵۰ و ۵۰ ، وكذلك C.Cahen, La چاوید ـ القاهرة ۱۹۵۰ ـ ص ۵۰ و ۵۰ ، وكذلك Syrie du Nord a l'époque des croisades, Paris, 1940, 374 - 7 .

و كيفما كان الأمر ، فان جرونيباوم وكاهن ، وان لم يبتا برأى نهائى هدذا الموضوع ، إلا أن أحدث البحوث التاريخية والأثرية أثبتت وجود الوحدة العربية ، منذ أن وجد العرب ، وذلك فى ناحية هامة ، ن نواحى الحضارة العربية ، و نعنى بها العنون التى تعتبر مرآة صادقة تنعكس عليها آمال الشعوب ومثلهم ومبادئهم وأفكارهم ومنهاجهم فى الحياة (١) . وإذا تتبعنا هذه النظرية فى شتى مناحى الحضارة والحياة عند العرب من المحيط إلى الخليج ، نجسد أنها نظرية أصيلة يؤيدها الواقع ، و تعبر عن وحدة عضوية شاملة لها أصولها وجذورها وعناصرها منذ قرون عديدة مضت . وحدة فى اللغة، وفى الاصل وفى الجنس ، وفى الأرض ، وفى التاريخ . فضلا عن وحسسدة فى التقاليد والعادات والثقافة والفكر والنظم الاجتاعية والتراث الحضاري العربيق . وحدة كانت تبعثها وتوقظها من غفوتها أحداث الزمان والعوف في وجه العدوان الأجنبي في شتى صوره ومظاهره ، وفي مختلف للوقوف في وجه العدوان الأجنبي في شتى صوره ومظاهره ، وفي مختلف عصوره ، وأيا كان مصدره ". ومن حسن حظ المكتبة العربية أنها أصبحت الآن عامرة بالكتب والبحوث العلمية القيمة التي تتناول مقومات الوحدة العربية وأسهها في دراسة جادة واعية (١٤).

<sup>(</sup>۱) أنظر عن ذلك مؤلف الدكتور أحمد فكري: مساجد القاهرة ومدارسها (المدخل) ـ القاهرة ١٩٦١ ـ ص٢٥ ـ ٤٩، وجد ١ (القاهرة ١٩٦٥) ص٢١٠٠ .

Cf. B . Lewis, The Arabs in History, London, 4958,9 - 13. (Y)

 <sup>(</sup>٣) أ نظر جمال الدين الشيال : وحدة مصر وسورية ـ ص ٣ .

<sup>(</sup>ع) تناول الدكتور لطنى عبد الوهاب يحيى فى كتابه «الكيان العربى بين المقومات والامكانيات ـ بيروت ه ١٩٦٥»، بالدراسة والبحث والتعريف، الكيان القومى العربي أسسه ومقوماته . أنظر أيضا المراجع المتعلقة بالقومية والوحدة العربية فى كتابى: العرب والروم واللاتين ــ ص ٢٤٦ ح ١.

وعلى هذا يجب أن نفرق بين فكرة الوحدة العربية كحقيقة تاريخية لها أصولها وجذورها ومقوماتها ، وبين حركات اليفظة والإفاقة التي كأنت تنبعث عندما يستشعر العرب الخطر ، ويفيقون من سباتهم . فسكان هذا ، بطبيعة الحال ، مما يذكى تلك الوحدة ويؤكد أصالتها ووجودها .

وللعروبة تاريخ طويل مع الاستعار حافل بالوان التضحية والجهساد والاستشهاد في سبيلها عن عقيدة وإيمان . ولقد استمرت هذه الرابطة العربية المقدسة تؤدى دورها بنجاح تام ، وتدفع عن العروبة غائلة المعتدين، وبخاصة عندما تشتدالازمات ويدق ناقوس الخطر . وكثيرا ماأثار هذا ذعر الغزاة، وأوقع الخبل والاضطراب في صفو فهم . فكانوا يتحينون الفرص للنيل منها والتشكك فيها . كما كانوا يستخدمون سلاحهم المعروف ، سلاح الفرقة والايقاع وبذر بذور الخلاف بين أبناء الوطن العربي الواحد تحقيقا لاطماعهم واتجاها تهم الاستعمارية . وكانت جهودهم في هذا السبيل تذهب في عصور القوة والتكتل العربي هباء منثورا. (١)

<sup>(</sup>١) تعرضنا با يجاز للاستنتاجات الثلاثة الأخيرة في كتاب العرب والروم واللاتين ــ ص ٢٤٧ وما يعدها .

### خاتمــة

لبست الآراء والاستنتاجات التي توصلنا إليها في هذه الدراسة التحليلية للمدوان الصليبي على الشرق الأدنى العربي مجرد صدفة. إنها هي ظواهر طبيعية منطقية تنير السبيل أمام الشعوب العربية في حاضرها، وهي تستنجم قواها وتكتل جهودها من أجل مستقبل أفضل. وهي أيضا أحكام وقواعد صحيحة، أشبه ما تكون بالقوانين العلمية التي لاتخطى، فضلا عما فيها من عظات وعير ودروس.

ثم أن هذه الأفكار يمكن أن تنبثق عنها آراء ونظريات أخرى جديدة قد تغير الكثير من الشائع المعروف عن الحركة الصليبية . وبعضها لايزال ينتظر دراسات دقيقة مستفيضة تسد نقصا فى زاوية منزوايا العدوان الصليبي لايزال الغموض يكتنفها ، أو تعدل وجهة نظر فى حاجة إلى التصحيح والتصويب .

من هذه الأفكار نذكر ، على سبيل التمثيل ، فكرة انتقال العدوان الصليبي من الشام في الشال إلى الديار المصرية في الجنوب مبكرا في النمرن السادس الهيجري وخلال الفرن السابع الهجري (ق ١٧ – ١٢ م) ، و نكرة الجهاد في الاسلام والحرب عندالمسيحيين الفرييين وأثر الجهاد المقدس التسبة الدرب كفرض واجب الاداء في دفع العدوان الصليبي عن أراضيهم و مقدسا تهم، و ترابعا مصالح الفريبين و المغول في فترة من فترات العدوان الصليبي ضد الموب في الثم ت الأدنى ، و فكرة تغير ميزان القوى بين اللابين و العرب ، مع بيان الأسباب و المسببات المؤدية إلى هذا التغيير و النتائج و الآثار المترتبة عليه، و فكرة مركز

الثقل بين شقى العالم وقتذاك وفلسفتها، وما يتصل بها من الترام سياسة معينة دفاعية كانت أم هجومية ، والفوارق الدقيقة بين الوحدة واليقظة والتجمع العربي العادى، وما يعنيه كل مصطلح من هذه المصطلحات الثلاثة وايد يولوجيته ، ثم دور الحركة العمليبية كعدوان توسعى استعارى اتسم بالبربرية والتهصب والعنف فى إنماء الروح القومية عند العرب ضد الغزاة ، وموقف جزيرة قبرص عندما كانت خاضعة للاتين الغريين أثناء العدوان الصليبي ، وكيف كانت مصدر متاعب ومضايقات لمصر وبقية دولى الشرق العربي بسبب قربها منهما من ناحية وقربها من مراكز المدادانها بالغرب الأوروبي من ناحية أخرى ، وكذلك العملة بين العدوان العمليبي النوبي وبين وجود قوة عربية ضاربة تحمى مصر والشرق العربي وتضمن للمروبة الأمن والسلامة ، ولماذا وجب أن تكون القوات البربة في الأراضي العربية والفوات البحرية في المياه العربية في حائة يقظة دائمة وتفوق واضح .ثم دور الشعوب العربية في المغرب الإسلامي في حائة يقظة دائمة وتفوق واضح .ثم دور الشعوب العربية في المغرب الإسلامي في المساهمة في مدافعة العدوان العمليبي عن دول الشرق الأدني وأخيرا دور علوان خارجي يقم عليه .

كل فكرة منهذ. الأفكار يعبح أن تكون نواة لدراضات تحليلية مستقلة تثمر بحوثا طيبة قيمة تضيف جديدا إلى العلم والتاريخ والتراث الإنساني بوجه عام، وإلى العرب والعروبة والمكتبة العربية بوجه خاص .

### مصادر البحث ومراجعه

#### أولا ... المسادر الاصلية :

### أ \_ المصادر العربية

ابن الأثير الجزرى (ت ١٩٣٠ / ١٢٣٤م) أبو الحسن على بن أبى الكرم الملقب عز الدين :

، \_ منتخبات من كتاب ﴿ الكامل في التاريخ ﴾ ، أنظر

R. H. C. - H. Or., t. I. Paris, 1872 & t. II, le. partie, Paris, 1887.

٢ - « تاريخ الدولة الاتا بكية ملوك الموصل » ، أنظر

R. H. C. - H. Or., t. II, 2e. partie, Paris, 1876, 5 - 375.

ابن الشحنة (ت ۸۹۰ هـ/ ۱۹۸۵م) أبو الفضل محمد : الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب ــ بيروت ۱۹۰۹ .

ابن شداد (ت ٣٩٧ه / ١٢٣٨م) أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم : سيرة صلاح الدين « السيرة اليوسفية » المساة بالنوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ــ نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ــ القاهرة ١٩٦٤٠

ابن العاد (ت ۱۰۸۹ / ۱۹۷۹م) أبو الفلاح عبد الحي بن على بن مجمد: شدرات الذهب في أخبار من ذهب سهرجه القاهرة ۱۳۵۰ – ۱۳۵۱ م

ابن القلانسي (ت ٥٥٥ه/ ١١٦٠م) أبو يعلى عزة بن أسد على بن محد: ذيل تاريخ دمشق ــ بيروث ١٩٠٨ ·

ابن كثير القرشى (ت ٤٧٧ه/ ١٣٧٣م) عاد الدين أبو القدا اسماعيل ابن محمد:

البداية والنهاية في التاريخ - ١٤ ج - القاهرة ١٣٥١ - ١٣٥٨ .

ابن ثماتی (ت ۲۰۲ه/ ۲۰۲۹م) أبو المكارم أسعد : كتاب قوانين الدواوين ــ القاهرة ۱۹۶۳م.

ابن منكلى (ت ٧٧٧ه / ١٣٧٧ – ١٣٧٧م) محمد بن منكلى: كتاب الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية فى فن القتال فى البحر – نسخة بالتصوير الشمسى بمكتبة آداب الاسكندرية.

ابن واصل (ت ٢٩٧ه / ١٩٧٨م) جمال الدين أبو عبد الله محمد بن سليم: ١ \_ مفرح الكروب في أخبار بني أيوب ... ٢ جـ نسيخة بالتعموير الشمسي بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٩١٩ تاريخ .

۲ ــ مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب ــ ۳ ج (حتى سنة ١٩٦٥) ــ نشر
 وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ــ القاهرة ١٩٥٧ ــ ١٩٦٠ .

ابن الوردى ( ت ٩٧٤٩ / ٩٣٤٩م ) أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر ابن عمر بن محمد :

تتمة المختصوفي أخبار البشر ـ ٧ جـ الفاهرة ١٧٨٥.

أبو شامه (ت ه٩٦٥ / ١٢٦٧م) عبد الرحمن بن اسماعيل : تراجم رجالالقرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين ــ القاهرة ١٣٦٦ / ١٩٤٧م .

أبو الفداء (ت ٧٣٧ه / ١٣٣١م) الملك عاد الدين أبو الفداء اسماعيل : المختصر في أخبار البشر \_ ع ج \_ استانة ١٢٨٦ه.

أبو المحاسن (ت ١٤٦٩/ ١٤٦٩م) جمال الدين أبو المحاسن يوسف ابن تغرى بردى:

النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ـ ج ٦ ـ القاهرة ١٩٣٥م. ١٩٣١م. أبو الفرج (ت ١٨٥٥ / ١٢٨٩م) غريغوريوس أبو الفرج الملطى : تاريخ مختصر الدول ـ بيروت ١٨٩٠. السيوطى (ت ٩٩١١هـ/ ١٥٠٥م) عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين: حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة ـ ٢ جـــ القاهرة ١٣٧٧هـ .

عاد الدين الأصفهاني (ت٧٥ه / ٢٠١١م) أبو عبد الله محمد بن صفى الدين: الفتح القسى في الفتح القدسي ـ القاهرة ١٣٢١ ه.

القلقشندى (ت ٨٠١ه / ١٤١٨م) أحمد بن على بن أحمد عبد الله: صبح الأعشى في صناعة الانشا ـ ١٤ جـ القاهرة ١٩١٧ .

الكتبي (ت ٤٧٦٤ / ١٣٦٣م ) مجمد بن شاكر:

عيون التواريخ ـ نسخة بالتصوير الشمسى لمجلد مكتوب عليه أنه الجزء العشرون، وهو يبتدىء من سنة ٢٤ه وينتهى إلى سنة ٢٧٠هـ مخفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ.

المقريزي (ت ه٨٤٥/ ١٤٤٢م) تعي الدين أبو العباس أحمد:

١ - المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثارجزءان ـ القاهرة ١٢٧٠٠.
 ٢ - كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ـ الجزءان الأول والثانى ، كل في ثلاثة أقسام (حتى سنة ٥٥٥ه) ـ نشر وتحقيق الدكتور مجمد مصطفى زياده ـ المفاهرة ١٩٣٤ ـ ١٩٥٨.

س\_ كتاب اغاثة الأمة بكشف الغمة \_ نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال والدكتور مجمد مصطفى زياده \_ القاهرة ١٩٤٠ .

عاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا ... نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ... القاهرة ١٩٤٨ .

النويري ( ٧٣٧ه / ١٣٣٢م ) شهاب الدين أحمد :

نهاية الارب في فنون الأدب ـ ٥٥ مجلدا ـ نسخة بالتصوير الشمسي بدار الكتب المصرية تحت رقم ٩ ٩ ممارف عامة.

### ب ـ المصادر الأجنبيسة

- Athert 6'Aix, Historia Hieronolomiteus, Fd. R.H.C.-H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 205 718).
- Ambroise, The Crusade of Richard Lion-Hart, trans. from the Old French by M. J. Fubert, New York, 1941.
- Anna Commena, The Alexiad. English Trans. by Elizabeth A.S. Dawes. London, 1928.
- Baudri de Bourqueil, Historia Jerosofimitana. Ed. R.H.C., H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 4-411).
- Eracles, L'Estoire de Fracles Empereur et la Conqueste de la Terre d'Outremer. Ed. R.H.C.\_II.Occ., t. II, Paris, 1859. (pp. 4—181).
- Foucher de Chartres, Gesta Francorum Therusalem Peregrimantium. Ed. R.H.C.-H.Occ., III. Paris, 1866. (pp. 311--485).
- Grégoire le Frêtre, Chronique. Ed. R.H.C.-Doc. Arm., I. Paris, 1869 (pp. 151--201).
- Guibert de Nogent, Historia quae dicitur Gesta Dei per Francos. Ed. R.H.C.-H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 113-263).
- Guillaume de Tyr, Historia rerum in partibus transmarinis gestarum. Ed. R.H.C.-H.Occ. 4.1, 2c. partie, Paris, 4344, (pp. 1---4134).
- Hagenmeyer, H. (ed.), Epistolae et chartas ad historian primi belli sacri speciantes, 1901.
- Jean de Joinville, Histoire de Saint Louis, Ed. M. N. de Wailly, Paris, 1874.
- Matthieu d'Edesse, Extraits de la Chronique de Matthi-u d'Edesse. Ed. R.H.C.-Doc. Arm., t. I. Paris, 1869, (pp. 4--480).
- Raimond d'Agiles, Historia Francorum qui ceperunt Hierusalem. Ed. R.H.C.-H.Occ., Ill. Paris, 1866 (pp. 231-307).

Robert le Moine, Historia Therosolimitana. Ed. R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866. (pp. 717—882).

Rothelia, Continuation de Guillaume de Tyr dite du manuscrit de Rothelia (1229—1261). Ed. R.H.C.-H.Occ., II. Paris, 1859. (pp. 489—689).

Vartan le Grand, Extrait de l'histoire universelle: Ed. R.H.C.-Doc. Arm., I. Paris, 1869. (pp. 431-443).

#### كانيا \_الراجع الحديثة:

# أ ــ المراجع العربية والمعربة

أحمد فكرى ( دكتور ) : مساجد القاهرة ومدارسها (المدخل) ــ القاهرة ١٩٦١ .

السيد عبد العزيز سالم ( دكتور )

١ - تاريخ المسلمين و آثارهم في الاندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة \_ بيروت \_ ١٩٦٣ .

٧ ــ المغرب الكبير ــ الجزء الثانى: العصر الاسلامي ــ الاسكندرية ١٩٦٦.

س ــ الصلات التاريخية بين مصر والشام في العصر الاسلامي ــ مقال بمجلة
 العلوم ببيروت ــ عدد مارس ٢٩٦٧ .

باركر (ارنست) : الحروبالصليبية ترجمة الدكتور السيد الباز العربي ... القاهرة ١٩٦٠ .

بروفنسال (ليني): الاسلام في المغرب والاندلس ــ ترجمة الدكتور السيد محمود عبد العزيز سالم ومحمد حسلاح الدين حاسي ــ القاهرة ١٩٥٦.

جرونيباوم ( جوستاف فون ) : حضارة الاسلام ــ ترجمة عبد العزيز تو فيق جاويد ــ القاهرة ١٩٥٦ ·

جمال الدين الشيال ( دكتور ) :

١ ـ مصر والشام بين دو لتين ـ الناهرة ١٩٤٧.

٧ ـ جمل ناريخ دمياط سياسها واقتصاديا ـ الاسكندرية ١٩٤٩.

- الاسكندرية - طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور إلى الوقت الحاضر - المتاهرة ١٩٥٧ .

ع ـ وحدة مصر وسورية في العصر الاسلامي ـ المحاضرة الشانية من المحاضرة الشانية من المحاضرات المامة بجامعة الاسكندرية في العام الجامعي ١٩٥٨/٥٧ ـ الاسكندرية

ن \_ يجموعة الوثائق الفاطمية \_ الجزء الأول: وثائق الخلافة والوزارة \_ الطبعة الثانية \_ الاسكندرية ١٩٦٥.

جوزیف نسیم یوسف (دکتور):

١ ــ لويس الناسع في الشرق الأوسط «قضية فلسطين في عصر الحروب الصليبية » ــ القاهرة ١٩٤٩.

٣ ــ هزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ــ القاهرة ١٩٦٠٠

س ـ العرب والروم واللانين في الحرب الصليبية الأولى ـ الاسكمندرية . ١٩٩٣ .

ع ـ الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية ـ مقال بمجلة كلية الآداب بحامعة الاسكندرية ـ العدد ١٩ - السنة ١٩٦٣/٦٢ ـ الاسكندرية ـ العدد ١٩ - السنة ١٩٦٣/٦٢ ـ السكندرية ـ العدد ١٩ - ١٩٦١ . (ص

حسن حبش (دکتور):

١ - الحرب الصليبية الأولى - القاهرة ١٩٤٧ .

٧ ـ نور الدين والصايبيون ــ القاهرة ١٩٤٨ .

۳ ـ الشرق العربي بين شقى الرحى «حملة القديس لويس على مصر والشام »ــ القاهرة ٩ ؛ ٩ ٩ .

ديفز (ه. و.): أوربا فى العصور الوسطى ـ ترجمة الدكتور عبد الحميد حمدى مجمود ـ الاسكندرية ١٩٥٨.

سعد زغلول عبد الحميد (دكتور) : العلاقة بين صلاح الدين وأبي يوسف يعقوب المنصور يوسف بن عبد المؤمن الموحدى مقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية ما المجلدان السادس والسابع (١٩٥٢ - ١٩٥٣) - الاسكندرية ١٩٥٣ . ( ص ٨٤ - ١٠٠ ) .

سعيد عبد الفتاح عاشور ( دكتور ):

١ - قبرس والحروب الصليبية - القاهرة ١٩٥٧ .

٧ ــ الحركة الصليبية ــ صفحة مشرقة فى تاريخ الجهاد العربي فى العصور الوسطى ــ جزءان ــ القاهرة ١٩٦٣ .

عارف باشا العارف: تاريخ القدس \_ القاهرة ١٩٥١.

عبد الفتاح عباده: سفن الأسطول الاسلامي وأنواعها ومعـــداتها في الاسلام ــ القاهرة ١٩١٣.

عبد المنعم ماجد (دكتور):

١ - الناصر صلاح الدين الايوبي ـ القاهرة ١٩٥٨ .

٧ ــ العلاقات بين الشرق والغرب فى العصور الوسطى ــ بيروت ١٩٦٦ .

عمر كال توفيق ( دكتور ) :

١ - مملكة بيت المقدس العمليبية - الاسكندرية ١٩٥٨ .

۲ - الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الأراضي المقدسة (۱۹۳۹ - ۱۹۳۹ ) - الاسكندرية ۱۹۵۹ .

كلارى (ر. ٠): فتح القسطنطينية على بد العمليبيين ـ ترجمة وتقديم الدكتور حسن حبشي ــ القاهرة ١٩٦٤ . كوبلاند (ج.و.) وفينوجرادوف (ب) : الاقطاع والعصور الوسطى في غرب أوربا ـ ترجمة الدكتور محمد مصطفى زياده ـ القاهرة ١٩٥٨ .

كرلتون (ج.ج.) عالم العصور الوسطى فىالنظم والحضارة ـ ترجمة وتعليق د . جوزيف نسيم يوسف ـ الاسكندرية ١٩٦٤.

لطني عبد الوهاب يحيى (دكتور): الكيان العربي بين المقومات والامكانيات. بيروت ١٩٦٥ .

محمد مصطفى زياده (دكتور) : حلة لويس التاسع على مصر وهزيمته فى المنصورة ــ القاهرة ١٩٦١ ٠

سيخاليل عواد: المآصر في بلاد الروم والاسلام ــ بغداد ١٩٤٨م. هارتمان ( ل.م.) وباراكلاف (ج.): الدولة والإمبراطورية في العصور الوسطى ــ ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف ــ الاسكندرية ١٩٦٦.

# ب ــ المراجع الأجنبيــــة

Atiya, A. S.,

- 1 The Crusade in the Later Middle Ages. London, 1938.
- 2 Crusade, Commerce and Culture. Bloomington, 1962.

Baldwin, M. W., The Mediaeval Church. New York, 1960. Bréhier, L., L'Eglise et l'Orient au moyen âge. Paris, 1928. Cahen, C.,

- 1 La Syrie du Nord a l'époque des Croisades. Paris, 1940.
- 2 Un traité d'armurerie composé pour Saladin, Bulletin d'Etudes Orientales, t.XII, 1947-1948.

Calmette, J., Le Monde Féodal. Paris, 1937.

Cantor, N.F. (ed.), The Medieval World: 300-1300. New York, 1963. Gabrieli, F., Les Arabes (Gli Arabi). Traduit de l'Italien par Marte de Wasmer. Paris, 1963.

Grousset, R.,

- 1. Histoire des Croisades, 5 vols. Paris, 1748.
- 2. The Sum of History. Oxford, 1751.

Hamdy, A. H.,

- 1. The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck, Bulletin of the l'aculty of Arts, Alexandria University, Vol. X, Dec. 1956, Alexandria, 1956 (pp. 77-84).
- 2. «Philippe de Mézières and the New Order of the Passion,» Bulletin of the Faculty of Aris, Alexandria, University, Part I, Vol. XVII 1963, Alexandria, 1964, (pp. 45-56); Part II, Vol. XVIII-1964, Alexandria, 1964, (pp. 1-41).
- Hitti, P. K., History of the Arabs from the Earliest Times to the Present. London, 1964.
- Katz, S., The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe. New York, 1960.
- LaMonte, J. L., The World of the Middle Ages. New York, 1949. Lane-Poole, St.,
  - 1. The Story of Cairo. London, 1924.
  - 2. A History of Egypt in the Middle Ages. London, 1936.

Lewis, B., The Arabs in History. London. 1958.

Lot, F., Les Invasions Barbares. Paris, 1942.

Masson, G., Medieval France. London, 1888.

Oman, Ch., A History of the Art of War in the Middle Ages. 2. vols. London, 1924.

Painter, S., A History of the Middle Ages: 284-1500. London, 1966. Pirenne, H.,

- 1. Medieval Cities. Trans. from the French by F. D. Halsey. Princeton, 1948.
- 2 Economic and Social History of Medieval Europe. London, 1961.
- Pirenne, J., Les Grands Courants de l'Ilistoire Universelle. T. II: de l'Expansion Musulmane aux Traités de Westphalie. Neuchatel, 1947.

Riant, P., Inventaire Critique des Lettres Historiques des Croisades. Ed. A.O.L., I. Paris, 1881 (pp. 1-224).

Runciman, S., A History of the Crusades. 3 vols. Cambridge, 1954-5.

Setton, K.M. (ed.), A History of the Crusades. Vol. I: The First Hundred Years, ed. by M. W. Baldwin. Philadelphia, 1958.

Stevenson, W., The Crusaders in the East. Cambridge, 1907.

Sullivan, R.E., Heirs of the Roman Empire, New York, 1960.

Trevelyan, C, A Shortened History of England. Aylesbury, 1900.

Wiet, G., Histoire de la Nation Egyptienne. 1, lV: l'Egypte Arabe de la conquête Arabe a la conquête Ottoman. Paris. 1987.

#### بيآن بالختصرات

4.O.L. - Les Archives de l'Orient Latin.

R.H.C.-Doc. tim - Recueil des Historiens des Croisades.

Documents Armeniens.

R.И.С.-П.Осс. · Recueil des Historiens des Croisades.

Historiens Occidentaux.

R.H.C.-H.Or. - Recueil des Historiens des Croisades.

Historiens Orientaux.

#### الخرائط

خريطة رقم ١ دولة المماليسك البحرية في أواسط القرن الثامن الهجرى ( أواسط ق ١٤م ) .

خريطة رقم ٧ المستعمرات اللاتينية في الشرق الأدنى العربي إبان العدوان المهليبي .

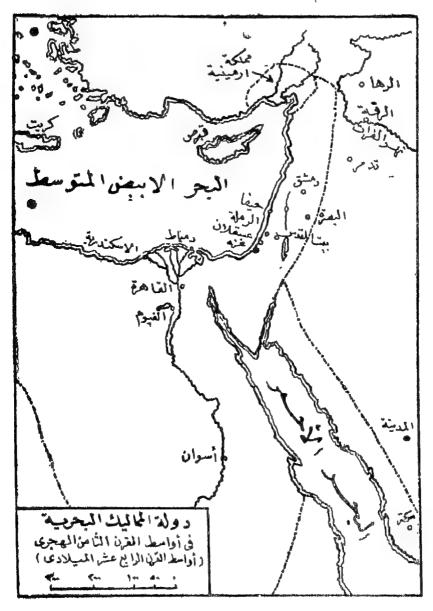
#### اللوحات

لوحة رقم ١ بيت المقدس كما يبدو من جبل الزيتون .

لوحة رقم ٧ قبة الصخرة . لوحة رقم ٣ كنيسة القيامة .

لوحة رقم ع تضامن الجيش والشعب العربي في مصر ضد قوات العدوان أثناء معركة المنصورة (منتصف القرن السابع الهجري/ق١٠م).

غريطة رقم ١

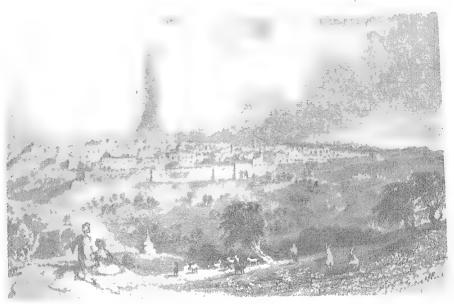


# خريطة رقم ٢



المستعمرات اللاتينية فى الشرق الأدنى العربى إبان العدوان الصليبي

لوحة رتبرا



بيت المقدس كما يبدو من جبل الزيتون و تظهر فى الصورة قبة الصخرة والمسجد الأقصى إلى اليسار، و كنيسة القيامة خلف قبة الصخرة إلى اليمين.

# لوحة, قم ٢



قبة المحجرة

لوحة زقم ٢



كنيسة الفيامة

### الوحة رقم \$



تضامن الجيش والشعب العربى فى مصر ضد قوات العدوان أثناء معركة المنصورة ( منتصف ق ۷ ه / ق ۱۲ م)

## فهرس عام

الاسكندرية ٢٧، ٣٩ ح١، ١٤ (1)الاسلام ۲،۷۱۲،۲۱ مهم (15 10 CV C A C A C A MI) 04 6 1 2 0 1 6 2 9 6 70 آسيا الصغرى ۲،۶،۱۲،۱۲، ابن المهاد الكانب ١٦ 10 الأشرف خليل ٣٩ ابن الفلانسي ١٦٥١٤ افريقية (شمال) ٢ ابن کنیہ ۱۹ البرت دکس ١٥ ابن الوردي ١٦ السيد عبد العزيز سالم (دكتور) ابو الفداء ١٦ 177164777 الاتراك العثمانيون ٢٧، ٣٩، ١٤٠ السكسيس كومنين ١١-١٥ ، ١٥-٢ 24 6 2 Y الامبراطورية (في العصور الوسطى) الأراضي المقدسة ٧٢١٠،٩٢٢ح 1214244244 وي ٥٠، ٥٥ - أنظر بيت الامبراطورية البزنطية ١، ٢٩١٤٠ المقــدس، والعــدوان المصليبي 2162. اموری الأول ۲۰۲۲ اربان الثاني (البابا) ٧٥٧-١ الاندلس ۲۰ ح۲، ۱۹ ارمينية ٤٠ ١٤ ١٤ ١٤ ٦١ انطاكية ١٣ ، ٣١ ، ٧٤ \_ إمارة ارنولد اوف لیبك ۱۱ ح۱ الأزهر (الجامع) ٥٣ YE 6 14 انوستت الرابع ( البابا ) ۳۳ اسبانیا ۲،۶۶،۱۰۱ اح۱،۰۲ ح۲، اورویا ۲،۷،۹،۷،۲،۱۱،۱۱-۱۱ 18. chd c hac ha c 140 14 الاستعار الاوروبي، ١٠ ١ ٣٤ ٢ ٣٠٠ ٥٥ ، ٩٩ ـ انظر الغرب اللاتيني ج. . انظر العدوان الصليبي الاوربيون ٢ ، ١٢ ، ١٥ ، ٢٠ ، اسد الدين شير كوه ٥٢ - ٢

۹۰، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۰ سر أنظسر الغربيون ، والفرنج ، واللاتين اومان (شارل ) ۱۲ ايطاليا ۲۰۶۶

**(ب)** 

البابوية ٢٣٠ ٢٣٠ باركر (ارنست) ١٧ باركر (ارنست) ١٧ البسحر الابيض المتوسط ١ - ٥ ، ١٩ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٣٩ - ٤١ ، ٢٤ ، ٤٥ ، ٢٠ ، ٢٢ البحرية العربية (في العصر الاسلامي) البرانس (جبال) ٣ البرانس (جبال) ٣ برقة ٢٧ بريين (جان دى) ٣٠ - ١ ، ١٥ -

أنظر العدوان الصليبي
بغداد ۱۳ ، ۳۶ ، ۳۵ ، ۲۶ ، ۲۲ بلدوين (مارشال) ۱۹ البلقان ۱ ، ۳۲ ، ۲۶ ، ۲۱ البندقية ۱۱ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۱ بنومرين ۲۱ بنو نصر ۲۱ بودري دي بورجي ۷

بوهیمند النورماندی ۱۱ بیبرس (الظاهر) ۳۱ بیت المقدس ۱۰،۱۱،۱۱، ۱۵، ۱۵۰ح ۱، ۱۰ ۲۰ ۲۰ ۲۱، ۲۹، ۲۹۰ ۳۳ ۱، ۳۳ ، ۲۹۳ والعدوان الأراضی المقدسة ، والعدوان الصلیبی بیروت ۳۱ بیرین (هنری) ۳ بیروس الثانی (البابا) ۳۹ بیوس الثانی (البابا) ۳۹

> الترکمان (قبائل) ۱۳ ترکیا ۳۹ تریفیلیان (جورج) ۹ توما (بطرس) ۳۷ تونس ۳۰

> > (5)

جانوس (ملك قـبرص اللاتيني)
٢٤ ــ انظر قبرص
الجرمان ٢٥١ ــ أنظــر الفــر نج
جروسيه (رينيه) ٩، ٣٣ ح ١،
٣٠ ٢٥ - ٢٤ ح١
جرونيباوم (جوستاف فون) ٢٧،

جمال الدین الشیال (دکتور) ۱۰، ۲۰ ۱۰ - ۱ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ - ۱ جنو ۱۱، ۲۰ جوانفیل ( جان دی ) ۰۲ جیبون ( إدوارد ) ۱، ۱ - ۲ جیبون ( إدوارد ) ۱، ۱ - ۲ الجیش العربی ( فی العصر الاسلامی ) ۶۵ - ۷۰، ۹۰، ۲۲

(٢)

حسن حبشی (دکتور) ۱۰، ۱۰ حسن حبشی (دکتور) ۱۰، ۱۰ ح حطین ( موقعة ) ۲۲، ۲۹ حلب ۱۶، ۱۶، ۲۲، ۲۷، ۲۰ حیفا ۳۱

(2)

دمشق ۱۷، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲ دمیاط۱۷ دمیاط۱۷ الدولة (فی العصور الوسطی) ۲۲، ۲۲ ح ۱ الدولة الأیوبیة ۲۲، ۵۰، ۵۲ ح ۲، ۵۲ – ۵۲ الدولة الرومانیة القدیمة ۱

الدولة العباسية ٤ ، ١٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٥ ، ٣٥ الدولة العبانية ٣٨ - أنظر الأتراك العبانيون الدولة العربية ٢٠، ٥ - أنظر العرب ديبوا ( بطرس ) ٣٧ ديفز ( ه. و . كارلس ) ٢٠ ، ١٠ ح ١

(c)

رتبف (وليم) ٩٩ ح ٢ ربال الدين اللاتين ٩٩ ح ٢ - أنظر رجال الدين اللاتين ٩٩ ح ٢ - أنظر رنسيان (ستيفن) ٣٣ ح ١ ٥ ٥٠ ، ٢٤ ح ١ وبرت الأول (أمـــي الأراض الواطئة) ١١ ح ١ رويرت الراهب ٨ راويرت الراهب ٨ راويرت الراهب ٨ راويرت الراهب ٨ رويرت الراهب ٤ ، ٢٤ رويرت الرويرت ع ، ٢٤ رويرت الرويرت الروير

الروم ۲۰۶۰ - دوله ۲ سامر الامبراطورية البيزنطية روما ۲

روما ۱ الرومان القدماء ٤ ريان ( بول ) ۸ ريمون داجيل ۱۰ ( w )

ستيفنسون ( وليم ) ٥٨ ح ۱ ، ۳۰ ح ۱ السلاجقة ١٢، ١٣، ١٥ ح ١، صقلية ١٠٤ 1 . 6 YE

سلمان الأول ٢٤

6 0A 6 01 6 EY 6 Y1 - YY سورية ١٤ ، ١٥ ، ٢٤ ، ٨٥ ح١٠ 1 - 71 67161 - 01 ٠٠ ح ١ - شعب ٥٥ - أنظر

سيف الدولة بن منقذ ٦١ ح ١

(ش)

الشام ۲،۲۲، ۳۲، ۲۲، ۲۲،

44 CHO - HECHICYX

6 4 - 046 04 1 0 . 6 14 6 14

د ۱۲ د و داله سره د ۲ و د س .

٤٧ ، ٧٤ ــ أنظر سورية

شبه جزيرة العرب ٧

الشرق الأدنى العربي (المشرق العربي)

44-4.61X61Y618-4

6 21- WA 6 WO-WY 641640

47- 7. 40V 4 0 £401 - £0

مح - أنظر العرب

الشرق الأقصى ٣٤ ، ٩٩ سـ أنظر، المغول

شلومبرجیه ( جوستاف ) ۲۵ ح ۲

(ص)

الصالح نجم الدين أيوب ١٩٠١٧

صلاح الدين الأيوبي ١٨ ، ١٨ ج٢،

الصليبيون ١١ ح١، ١٢، ١٤- ١١،

6 2 . CMA CTO CTE CY9 0.61 - 27 6 27 6 1 - 21

< 11 6 07 6 00 6 0 1 6 0 7 -

٣٢ ـ وفكرة الاتجاه نحومصر

۲٥ ح ۲ ، ۲۵ ـ أنظـر الأوروبيون ، والغربيون ،

والفرنج ، واللاتين

صور ۲۱ صيدا ١٣

ح ۱

(4)

طرابلس ۳۱ ، ۲۶ - إمارة ۲۶ طليطلة ٤

(ع)

العادل سيف الدين بن أيوب ١٥

العرب ٢-٥٠٧-٩، ١٤١٧ 678 678 671 - 116 1Y 6 4x 640 - 44 644 644 ١٤ ح ١ ٥ ٥٠ - ١٥ ٥٠ ح ١ ٥٧ - ٢١، ٣٢ - ٥٧ - إنقسام وتفكك ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٧ ، ٣ ، 6 20 6 40 6 YT - 1A 6 1 E ۸۶ ، ۹۰ - تحضر ۱۵ ، ۱۸ ۱۸ - ۲- ترابطو تکتل ۳ ، ۳۳۵ 6 EA 6 EV 6 EO 6 WA 6 WO 671 609 - OY 602601 37377 - - - 77676 C 0 & C 0 W C EA C E · C YY ٥٧ -- ٥٩، ٢١، ٥٧ ــ الشعور القـومي ٢٦ ـ النتيح ٢ ، ٣ ـ الؤرخون ١٦٤١٣ ـ وحدة 644-41 618 6 Y CA CA CA CA 7 0A 6 0A 6 0Y 6 YA - YY 77678-7861 - 7.61 ــ وسياسة الدفاع ٥، ٥٥ ــ وسياسة الهجوم هع ــ وميزان القوى ٣٠ ٤ ، ٢١ ، ٢٤ - ٢٧، 61 - 24624 6 20 6 44 ٥٧ - ٧٦ - يقظة وافاقة ١٧ ، CY. CYX CYY CYE 6 741 601 6 84 - 87 6 84 - 49

العالم العربي ٤، ٧، ١٧، ٣٧، 604 6 84 6 80 6 84 6 4. ٥٩ ، ٢٢ ، ٢٦ س أنظر العرب عبدالحميد حمدي مجمود (دكتور) ۱۷ العدوان الصليبي ٥،٧،٧ - ١، 11. 341. 31. 11-A1. 840 81 CHY CHH C1 ~ H. 60760861 - 01689-١٥ ح ٢ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٢٦ ٥٠ - الا تجاه الاستعماري ٧ -١١، ٥٠، ٢٦ الادعاء الديني 弘十1-2.4467.614-4 الأولى ٩ ، ١٠ ، ١٥ ح ١-٢، ١٤١٤ ح ١ ، ١٥ - الحملة الثانية ١٥ - الحملة الثالثة ٢٩، ٢٩ - ١، ٤٥ - الحملة الرابعة ١١ - الحملة الخامسة ٣٠ ح ١ ، ٤ ٥ ـ الحملة السابعة ١٠٠ - ١، ١٣٠ ، ١٥٠ الحملة التاسعة ٣٠٠٣ ح ٢ -الحلات المتأخرة ٢٧ ، ٢٩ - ١) ١٤ ، ٢٤ ح ١ ، ٧٤ - الفكرة العمليبية ۲۲ ، ۲۹ ، ۲۶ ، ۲۹ ، ۲۹ ٤٩ ح ٢ - المستعمرات اللاتينية 444 6 14 6 10 6 1 · 6 A 6 Y 0A ( E1 6 40 6 4. - YA العراق ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۷

۱۹۰۷ ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ العصور الوسطى ١ ، ۲۲ ، ۳۶ عكا . ٣ ح ١ ، ۳۱ ، ۳۷ ، ۲۷ ح ١ ، عماد الدين زنكى ۲۷ ، ۲۷ ح ١ ، ۲۲ ، ۲۲

عمر كمال توفيق ( دكتور ) ٤ ح ٣ ، ٢٥ ح ١

عين جالوت (موقعة ) ٣٥ ، ٣٧ – أنظر المغول

(¿)

غرناطة (سلاطين) ٦١ (ف)

فارس ۳۳ الفاطمیون ۱۳، ۱۳۰ ح ۲، ۱۰، ۲۰ ۱۵ ح ۱، ۲۲، ۱۱، ۲۰ ۵۲ ح ۲ الفرات ۲۲، ۲۲

فر نسا ۳۰ ، ۳۰

(ق)

القاهرة ۲۸ ، ۵۱ ، ۲۲ ، ۲۲ قبة الصيخرة ۱۹ ، ۲۱ ، ۲۲ قسيرص ۲۳ ، ۲۶ ، ۲۲ ــ المملكة

اللاتينية فى ٤١ - والعدوان الصليبي ٤١ - أنظر العدوان الصليبي ، ولوزنيان القسطنطينية ٢٠٠٤ أنظر الأمبراطوية البيزنطية ، والروم قلاوون (المنصور سيف الدين) ٣١ (ك)

الكائوليكية ۱، ۱۸، ۳۳، ۹۹، ۱۹ الكامل محمد ۱۷، ۳۰ ح ۱ كاهن (كلود) ۳۲، ۳۳ كريت ۳ كلارى (روبرت) ۱۱ كليرمون (مؤتمر) ۷ كنيسة القيامة ۸، ۹ الكنيسة اللاتينية (في الغرب) ۱۳

الكنيسه اللاتينيه ( فی الغرب ) ۴ م كولتون ( ج · ج ) ۱ ح ۲ كومنينا ( أ نا ) ۱۱ ح ۱ ، ۱۵ ح۲ (ل)

لال (رامون) ۲۷ ح ۱ لامونت (جون) ۲۹ ح ۱ لطفی عبد الوهاب یحبی (دکتور) ۳۲ ح ۶ لوزنیان (آل) ۲۶ – بطرس۳۷، لویس (آل) ۲۰ با ۱۹ لویس (برنارد) ۹ لویس الثانی (دوق بوربون) ۲۷ لویس التاسع (ملك فرنسا) ۲۰۱۸ ۱۹ لویس التاسع (ملك فرنسا) ۲۰۱۸ ۱۹ لویس التاسع (ملك فرنسا) ۲۰۱۸ ۱۹ لویس ( عجلس ) ۳۳ انظر العدوان لیون ( عجلس ) ۳۳

 ٠٤ - ٢٤ ، ٢٤ ، ٥ - دولة 00 6 0 £ 6 4Y الموحدون ٢٠ ٦ ٢ ٢ ٢١ الموصل ٢٧ ، ٢٧ .. أتابكة ٢٤ (ن) النو بة ٢٧ نور الدین مجمود ۲۷،۲۷ ح ۱، 47-07 6 \$V - \$7 6 1 7X 01 النورمان ع النویری ۳۹ ح ۱ ( 🙇 ) هولاكو ٤١ ح١ هيتوم الأول ٤١ ح ١ (و) وليم الصورى 🗚 (ي)

يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن

17 71

اليمن ۲۷

أنظر الأوروبيون ، والروم ، والصليبيون ، والغـربيون ، المهدية ٣٧ والفرنج ، واللاتين مصر ۲۱،۱۳، ۱۳، ۲۱، ۲۲، 77 3 AY - 1 3 PY 3 143 6 24 6 2 . 649 640 648 - 776 70 671 - 0 . 6 2Y معقل القوى العربية ٣٤ ، ٥٩ 0 £ 6 0 Y -المصريون ١٨ ،٣٥ ، ٦٠ - أنظر المعظم توران شاه ۱۹ ح ۱ المغرب المربي ٦٠، ٦٠ ح ٢، ٢١ المغاربة . المغول ۲۳ - ۲۰٫۵ ، ۲۷ ، ۱ ح ۱ ، - 70 6 07 6 08 6 0 . 6 59 والعدوان الصليبي ٣٣ ـ ٣٥، ٩٤ - ٥٠ - والعرب ٣٣ - ٥٧١ ١٤ ح ٤٩٤١ ـ ٥٠ ـ واللاتين ۲۹ ۵۰ - ۵۰ - ۲۹ و ۳۶ أنظر العدوان الصايبي المقريزي ١٦ الماليك البحرية ٣٠ ، ٣٥ ، ٣٨ ،

الشرقيون ١٧ ــ الغربيون ٢٥\_ــ

# محتويات الهحث

صفحة										
ز	***	***	• • •	•••	•••		4.00	***	•••	مقدمة
١	•••	***	***	•••	•••	((	ة عربية	( محير	وسط	البحر الم
٧	•••	• • •	•••	•••	•••	اد <b>ی</b>	ن استع	ة عدوا	الصليبي	الحركة
10	•••	•••	•••	***	•••	•••	العرب	يمحضر	فر ایج و	بربرية ال
41	•••	•••		•••	•••	رنج	ب والف	ين العر	<b>قو</b> ی ا	توازن ا
YY	•••	•••		(117)	ی (ق	الهجر	السادس	القرن	رب فی	يقظة العر
pp	***	***	•••	•••	•••	•••	بې	ن الصلي	العدوا	المغول و
٣٧	•••	•••	•••	ق۱۱م)	جری (ذ	من الهج	رن الثا	ى فى القر	الصليبم	العدوان
44	***	•••	(110	رى (ق	م الهنج	والتاس	, الثامن	القر نين	ٍ ٻ في	يقظة العر
10	•••	•••	•••	• • •	•••	- • •	***	ات	ستنتاج	آراء وا
٦٥		•••		•••	•••	•••	***	***	***	خاتمة
٦٧	,		•••	• • • •	•••	•••	4,0	ومراجه	ابحث ا	مصادر ا
YA	* * *		• • •	•••	•••	***	•••	حات	واللو.	الخرائط
٨٥	•••	•••		• • •	•••	•••	•••	•••	ام	فہرس ء
										المحته بات